



COOPERATIVA  
**DALLA**  
**LUNA**  
ONLUS

## IL COMPORTAMENTO VERBALE:

Radical Behaviorism, tassonomia e  
insegnamento degli Operanti Verbali

Dott.ssa Maria Grazia Cuccorese  
Psicologa, BCBA



## B. F. Skinner e il Radical Behaviorism

Radical  
Behaviorism

Comportamento  
Verbale

Applicazione del  
Verbal Behavior

ABC

Operanti  
Verbali

Insegnare il  
Verbal Behavior

L'Analisi del Comportamento, in quanto scienza, può essere pienamente compresa solo nel contesto di quella che è la sua **filosofia di base**:

## **il *Comportamentismo***



oggetto di studio della psicologia deve essere  
il «*comportamento direttamente osservabile nel contesto in cui si manifesta*»



...Skinner e il Radical Behaviorism (1904 – 1990)



**RIVOLUZIONE:**

• ***Fonda una Scienza del Comportamento:*** Experimental Analysis of Behavior (EAB)

applica il metodo scientifico per studiare il comportamento:

in laboratorio giunge alla **dimostrazione dei *principi di base del comportamento***

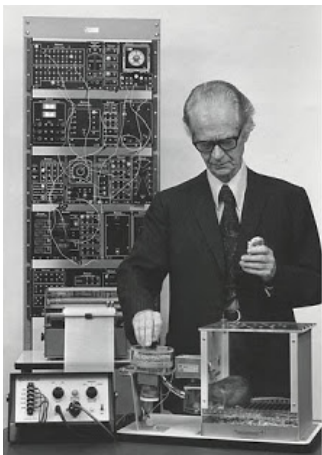


*tutto ciò che un organismo fa, incluso  
come si muove, quello che sente, pensa e dice*

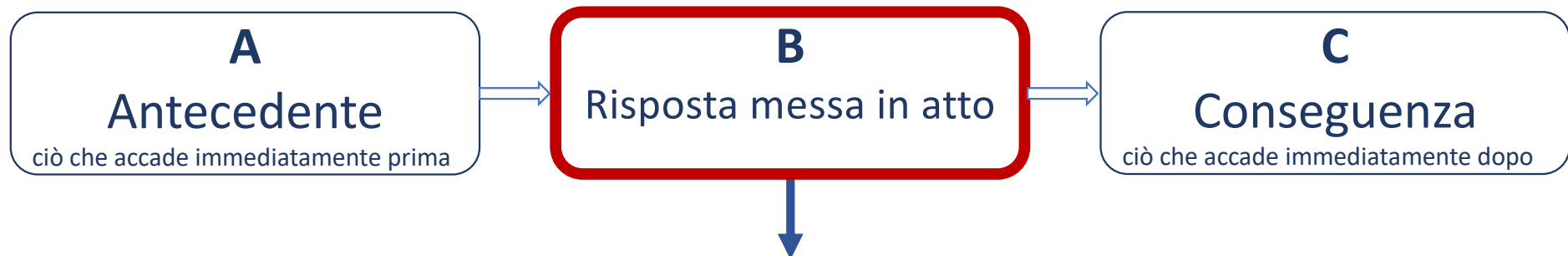


Con Skinner si giunge a una spiegazione più complessa del processo di apprendimento:

**CONDIZIONAMENTO OPERANTE =  
comportamento appreso attraverso le CONSEQUENZE**

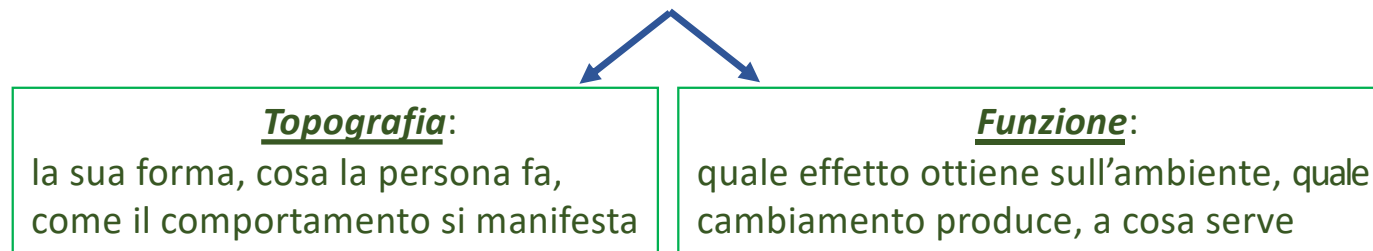


**CONDIZIONAMENTO OPERANTE =  
comportamento appreso attraverso le CONSEGUENZE**



• **Non è mai emesso in modo isolato:** deve essere analizzato all'interno di una complessa "relazione" definita "*CONTINGENZA*"

• **Può essere descritto sulla base della sua:**



**COMPORAMENTO OPERANTE**  
che opera un effetto nell'ambiente



## Unità di analisi primaria: la contingenza a tre termini

Radical  
Behaviorism

Comportamento  
Verbale

Applicazione del  
Verbal Behavior

ABC

Operanti  
Verbali

Insegnare il  
Verbal Behavior

Il comportamento è studiato attraverso la *contingenza a tre termini*:



MO

-

S<sup>D</sup>

Motivazione

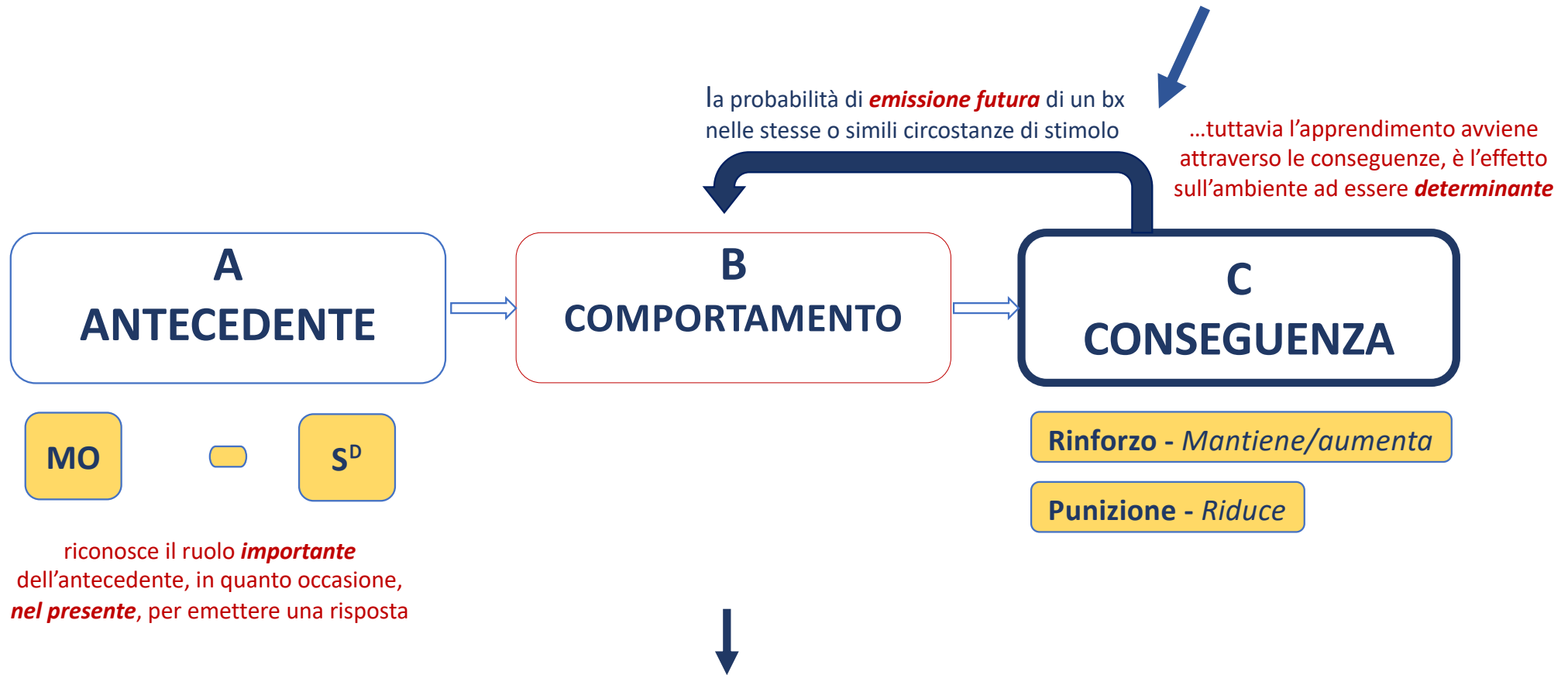
- alla base di ogni Bx,
- altera (aumenta o riduce) il **valore** della conseq.
- evoca o abbatte il bx

Stimolo Discriminativo

- a seguito di una storia di apprendimento segnala **disponibilità R+**
- quindi evoca il bx

riconosce il ruolo **importante** dell'antecedente, in quanto occasione, **nel presente**, per emettere una risposta

# CONDIZIONAMENTO OPERANTE = comportamento appreso attraverso le CONSEGUENZE

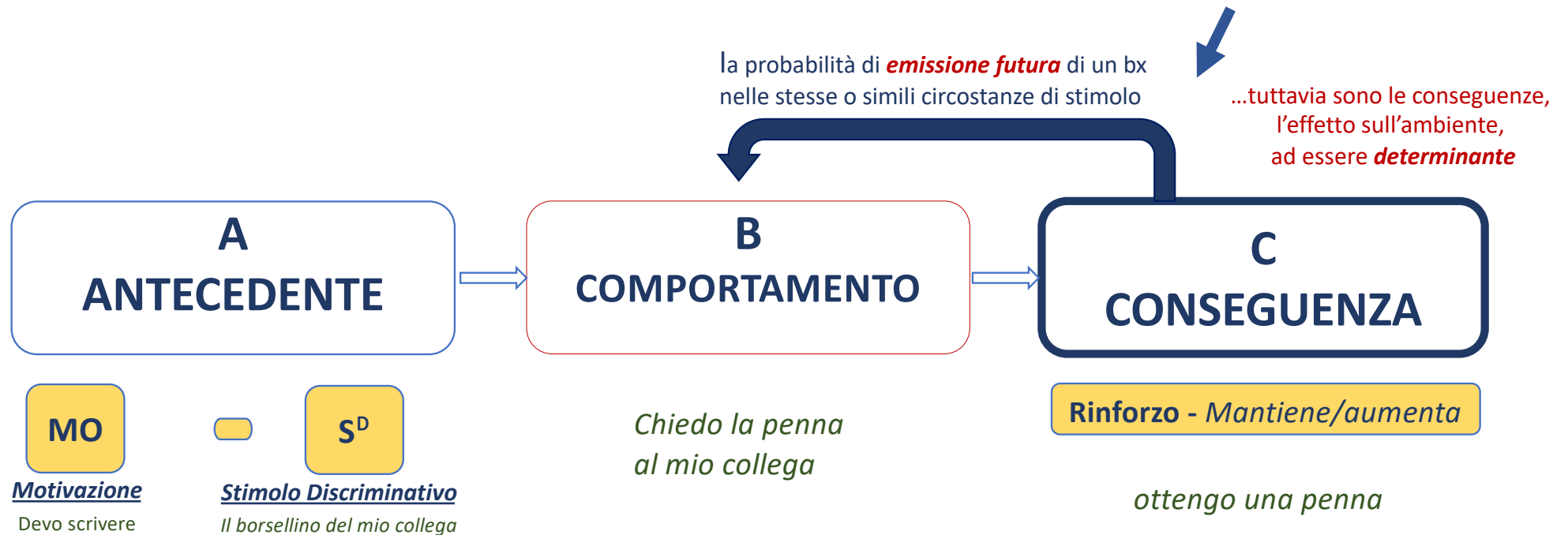


riconosce il ruolo *importante* dell'antecedente, in quanto occasione, *nel presente*, per emettere una risposta

**STORIA DI APPRENDIMENTO – acquisizione di un *REPERTORIO DI COMP. ADATTIVI***



# Comportamento o CONDIZIONAMENTO OPERANTE = comportamento appreso attraverso le CONSEGUENZE



*importante* in quanto occasione, *nel presente*, per emettere una risposta

**STORIA DI APPRENDIMENTO – acquisizione di un REPERTORIO DI COMP. ADATTIVI**

Per B. F. Skinner il **comportamento** non accade mai per caso  
ma è sempre determinato da/spiegabile attraverso **VARIABILI AMBIENTALI**



ovvero da quello che nell'ambiente circonda l'organismo («*outside e inside the skin*»)

*\*relazioni funzionali tra comportamento e ambiente*



# Il Comportamento Verbale

Radical  
Behaviorism

ABC

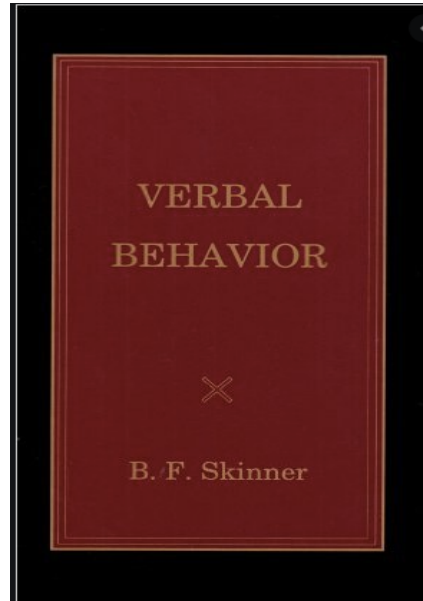
Comportamento  
Verbale

Operanti  
Verbali

Applicazione del  
Verbal Behavior

Insegnare il  
Verbal Behavior

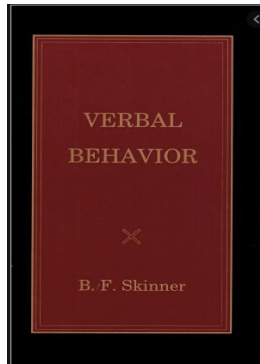
Nel 1957 B. F. Skinner pubblica il libro



***l'analisi del linguaggio da una prospettiva comportamentale***

... gli aspetti socialmente più significativi del comportamento umano  
riguardano il **comportamento verbale**  
(Cooper, Heron, Heward, 2007)

## B. F. Skinner definisce **il linguaggio un *comportamento appreso***



in quanto comportamento, va analizzato e spiegato  
attraverso le stesse ***variabili ambientali***  
che rendono ragione di ogni altro comportamento ( **A - B - C** )

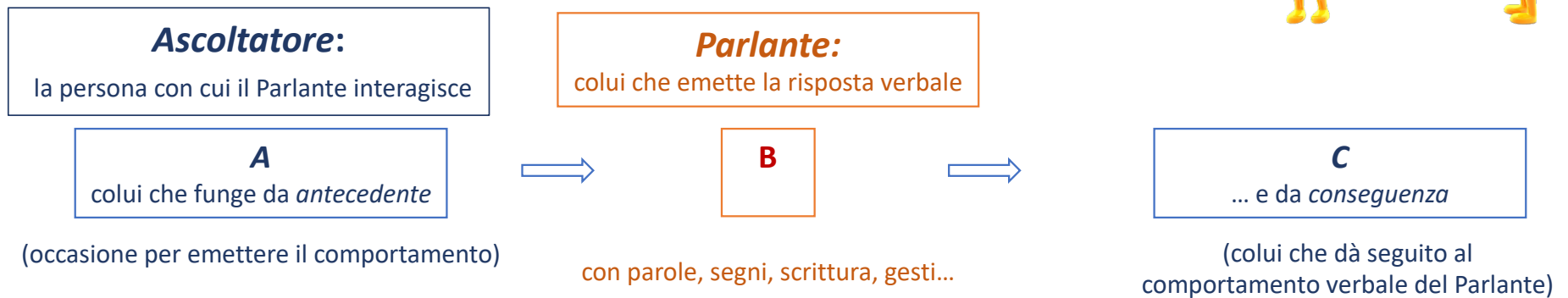
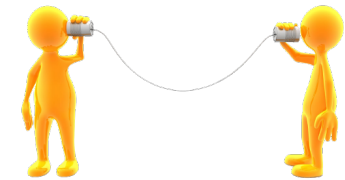


... l'acquisizione del linguaggio non è un processo innato:  
Il linguaggio è un *comportamento operante* che viene acquisito, esteso e mantenuto  
dalle stesse *variabili ambientali* e *principi* che controllano qualsiasi altro comportamento  
(Operazioni Motivazionali, Controllo dello Stimolo, Rinforzo, ecc.)



# COMPORAMENTO VERBALE: un comportamento rinforzato tramite la MEDIAZIONE di un'altra persona

“Protagonisti” del *Comportamento Verbale* sono:



**\*Uditorio- Audience:**  
costituito dal gruppo di Ascoltatori appartenenti alla stessa «comunità verbale di esperti/istruiti» (italiani, inglesi ecc.), al quale il Parlante può riferirsi

## Non tutti i comportamenti sono una forma di *comportamento verbale*, il VB implica:

- **un'interazione tra Parlante e Ascoltatore**, attraverso la quale il Parlante guadagna l'accesso al rinforzo e controlla l'ambiente attraverso il comportamento dell'Ascoltatore
- **l'appartenenza dell'Ascoltatore alla comunità verbale del Parlante**, per rinforzare il comportamento verbale del Parlante condizione essenziale è comprenderne il significato



### **\*Esempio:**

Se provassi a chiedervi «Per favore, battete le mani» vs «Please, clap your hands»



## \*Verbale vs Vocale

- **Psicologia:** *comunicazione verbale* è sinonimo di comunicazione vocale;  
*comunicazione non verbale* è sinonimo di comunicazione non-vocale
- **Skinner:** il **Comportamento Verbale può essere vocale e non vocale**, condizione necessaria è che tale comportamento sia rinforzato attraverso la MEDIAZIONE di un'altra persona appartenente alla stessa comunità verbale.

	VERBALE	NON VERBALE
VOCALE	Uso della voce per <i>interagire con un'altra persona</i> (cantare una canzone con M.)	Pronunciare a voce alta qualcosa a <i>sé stessi</i> (cantare una canzone da solo)
NON VOCALE	Fare gesti, indicare, fare segni, PECS, simboli, scrivere per <i>interagire con un'altra persona</i> (persona in lontananza che muove le braccia per segnalarci un pericolo)	Fare qualcosa per <i>sé stessi</i> (persona in lontananza che muove le braccia come esercizio fisico, mangiare, pulire, ecc.)

Nel Comportamento Verbale c'è necessariamente un interlocutore che regola l'accesso a rinforzatore

# ...quella che viene a definirsi è una nuova visione del **LINGUAGGIO**

## VISIONE TRADIZIONALE

focus sulla **struttura** del linguaggio, "unità formale"  
unità di analisi è la parola rispetto alla sua forma,

Ogni singola parola simboleggia un oggetto:  
la parola è un qualcosa che l'individuo impara,  
quindi possiede e usa indipendentemente dalle circostanze

PALLA → 

Oggetto di studio sono le **proprietà formali** del linguaggio:  
*lessico, sintassi, grammatica, semantica, ecc.*

## VISIONE SKINNERIANA

focus sulla **funzione** del linguaggio, "unità funzionale"  
unità di analisi è la parola rispetto alla sua funzione,

Una parola può avere tanti significati, ovvero diverse funzioni:  
l'individuo apprende, attraverso l'esperienza,  
ad utilizzare una parola *a seconda delle circostanze, per diverse ragioni*



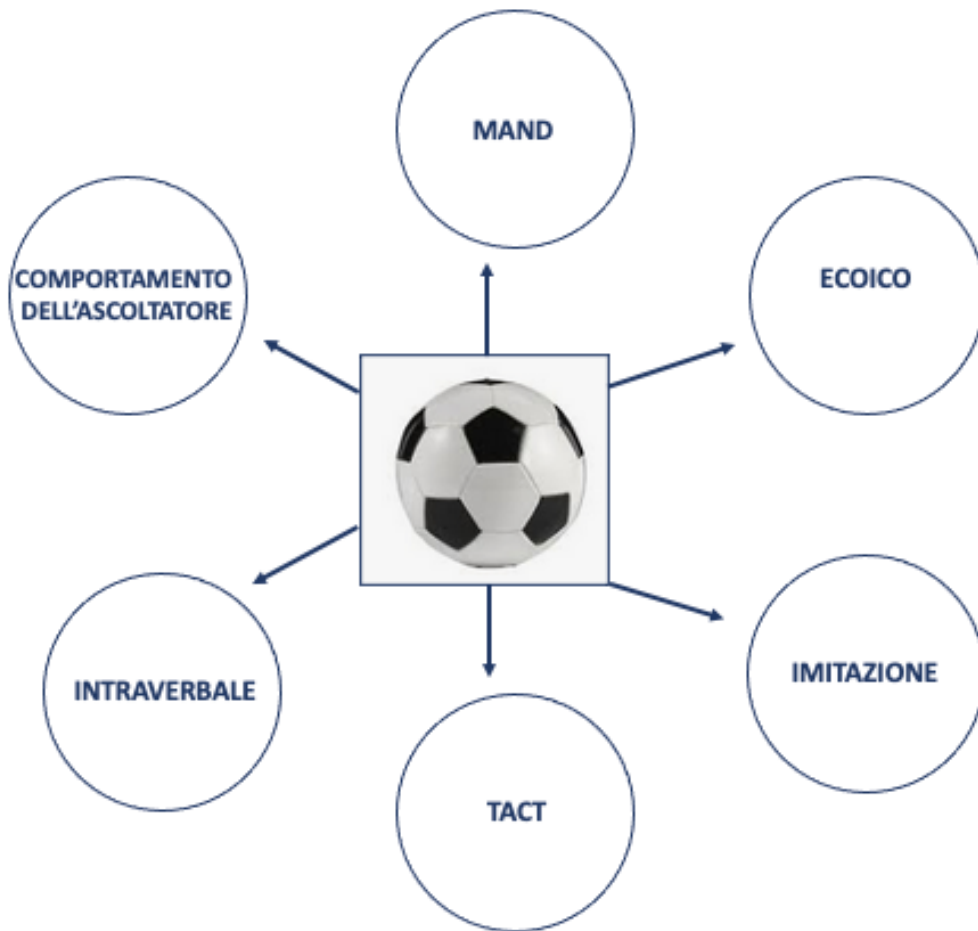
## UNITÀ DI ANALISI COMPORTAMENTALE - SKINNERIANA

Le **proprietà formali** della risposta (la parola) nel contesto delle **proprietà funzionali** (gli antecedenti e le conseguenze)

**A**                      **B**                      **C**  
**Antecedente - Risposta - Conseguenza**

(Mo/S<sup>o</sup>)  
Skinner si riferisce a questa relazione funzionale con il termine  
**OPERANTE VERBALE**

\*Skinner **NON** rifiuta le classificazioni formali tradizionali del linguaggio, **tuttavia** sostiene che lo **studio** del linguaggio deve considerare entrambi gli elementi distinti: *topografia* delle parole e analisi della loro *funzione*



Una stessa parola (*topografia*)  
può avere *funzioni/significati* differenti  
(in base all'antecedente e alla conseguenza)



... B. F. Skinner suddivide il linguaggio in categorie:  
**gli Operanti Verbali**  
ciascuno con una propria funzione



**“Repertorio Verbale”**  
il set di Operanti Verbali di uno specifico individuo  
Ipotizza che il repertorio completo del linguaggio è composto da molti  
e differenti tipi di comportamento verbale del Parlante  
e dal comportamento dell'Ascoltatore.



# Gli Operanti Verbali

Radical  
Behaviorism

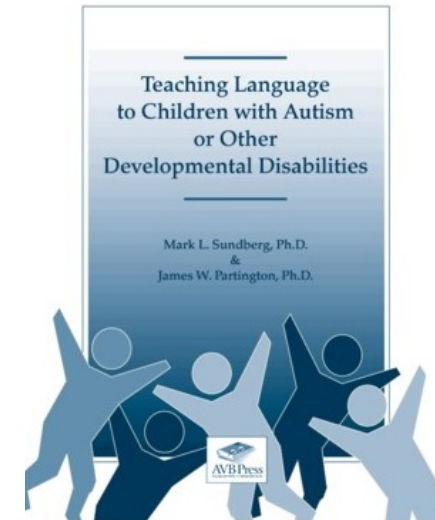
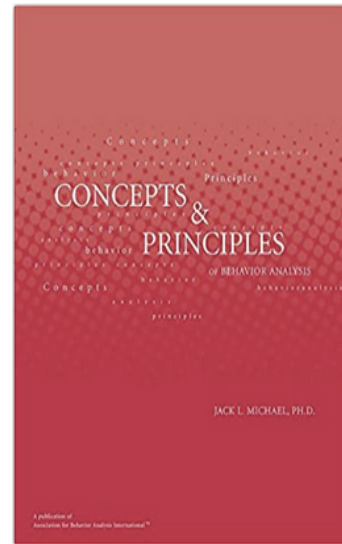
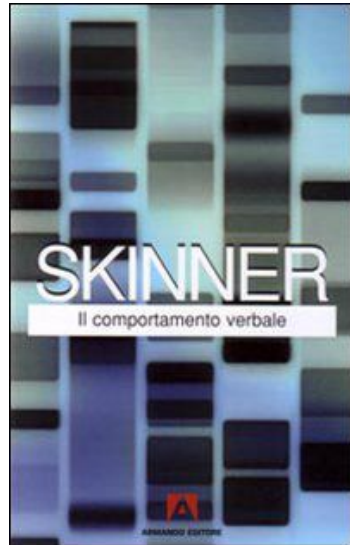
ABC

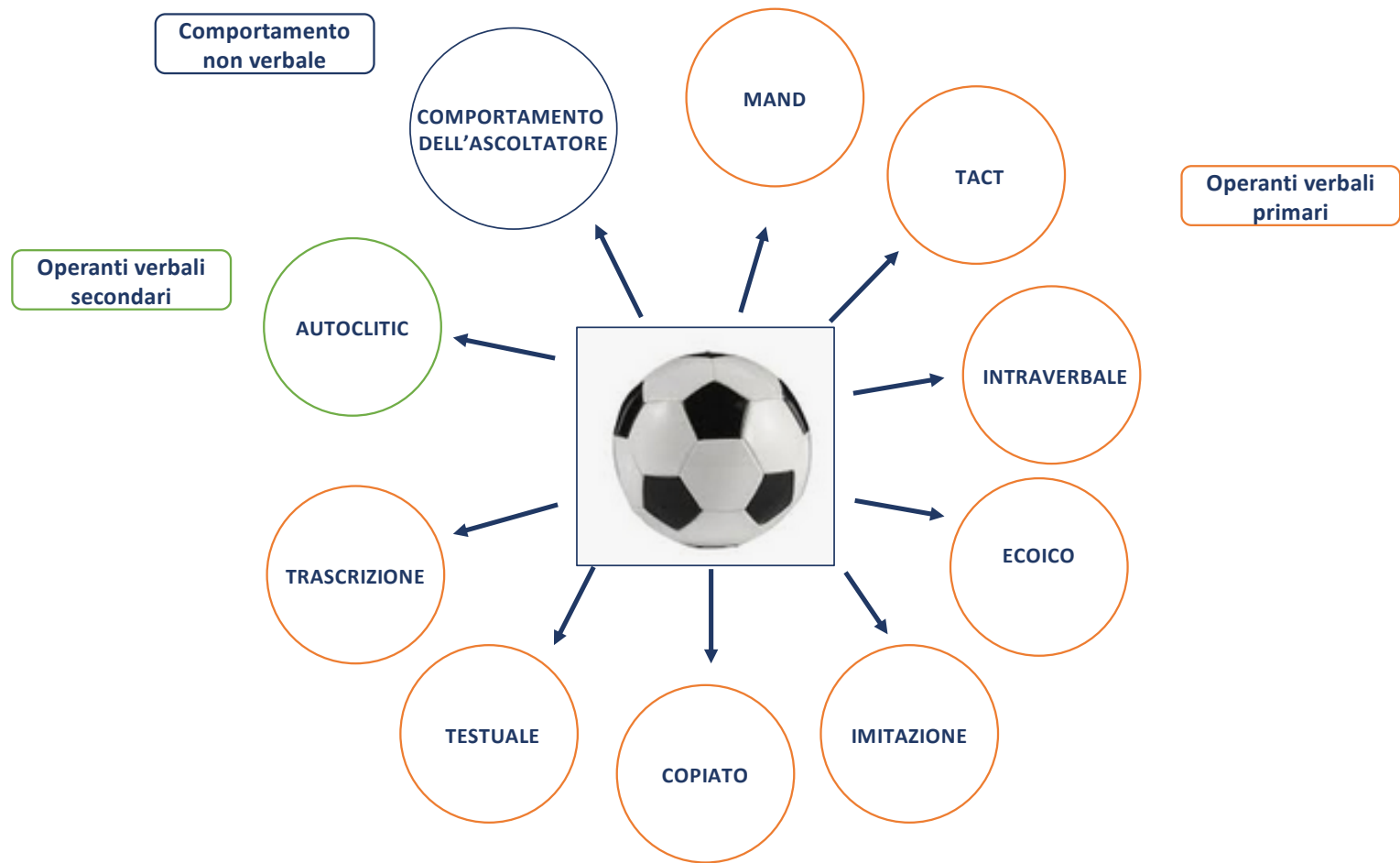
Comportamento  
Verbale

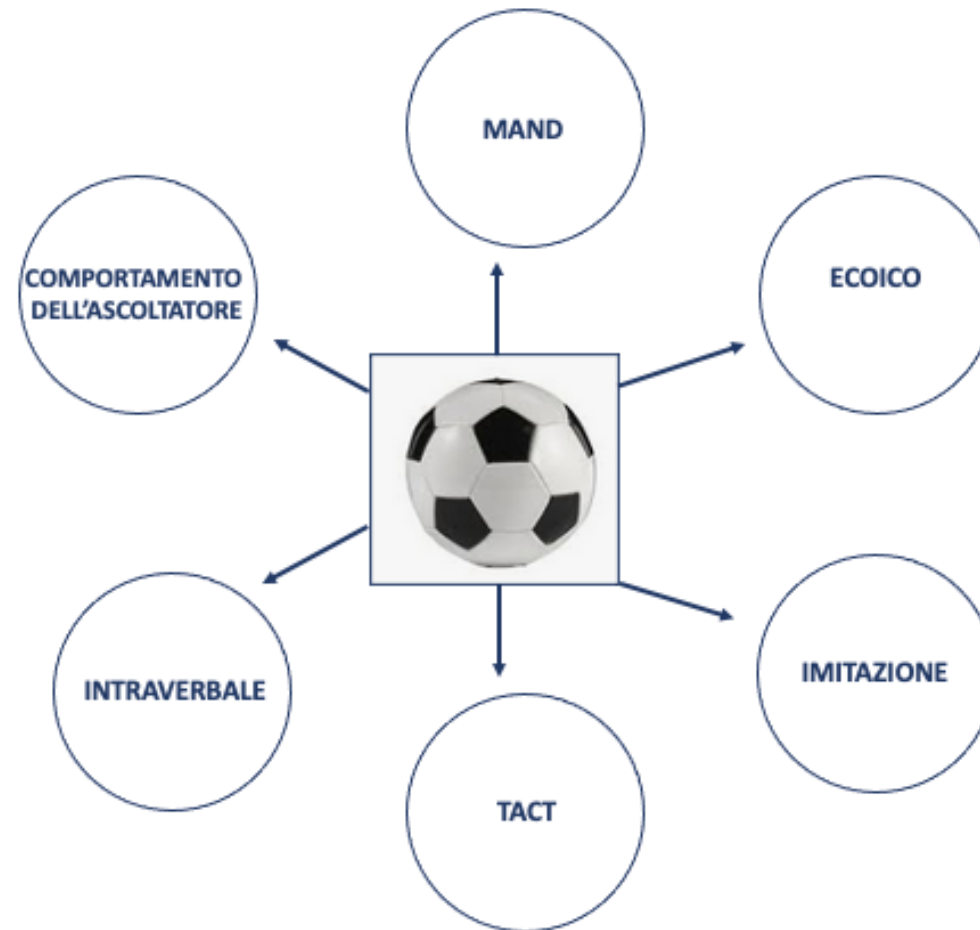
Operanti  
Verbali

Applicazione del  
Verbal Behavior

Insegnare il  
Verbal Behavior

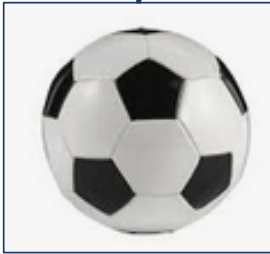






Repertorio Verbale di base, «prerequisiti» sui quali poi poter «costruire» abilità più complesse  
Come distinguerli? Analizzando la *forma della risposta* nel contesto di A - B - C

MAND

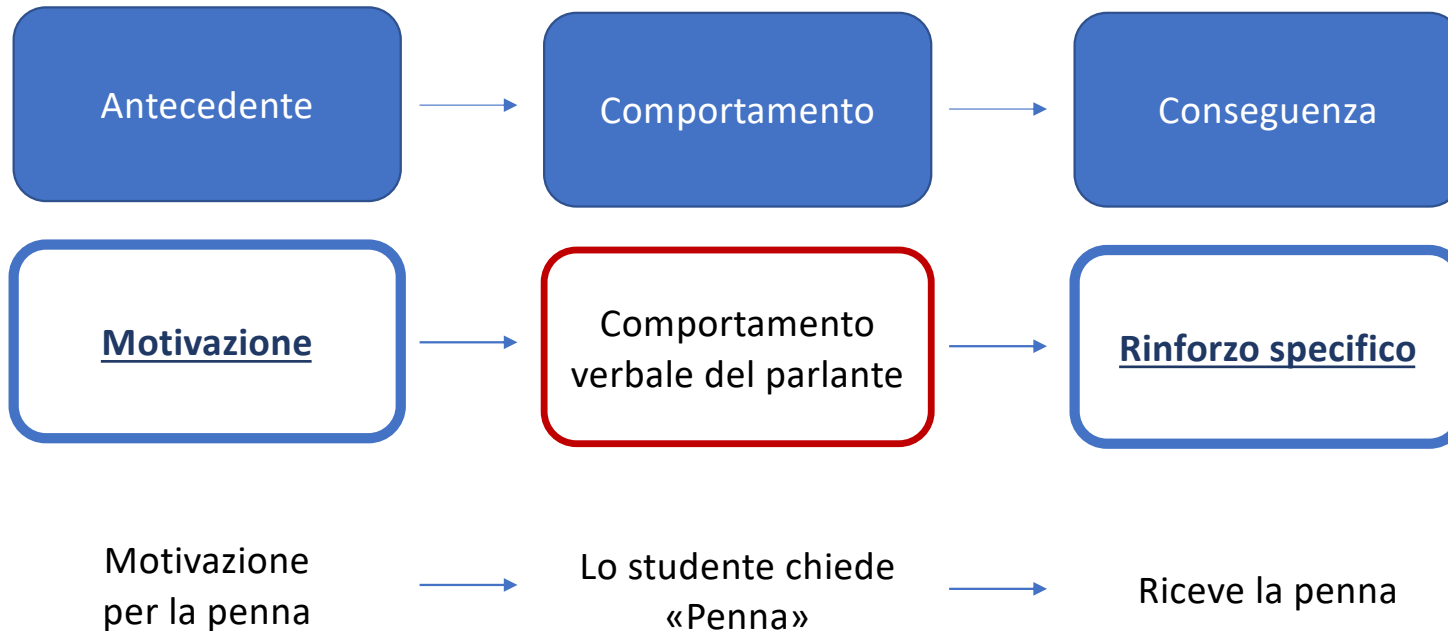




# MAND

## “Demand – richiedere”

Chiedere i rinforzatori che si desiderano. Chiedere la penna perché si vuole scrivere

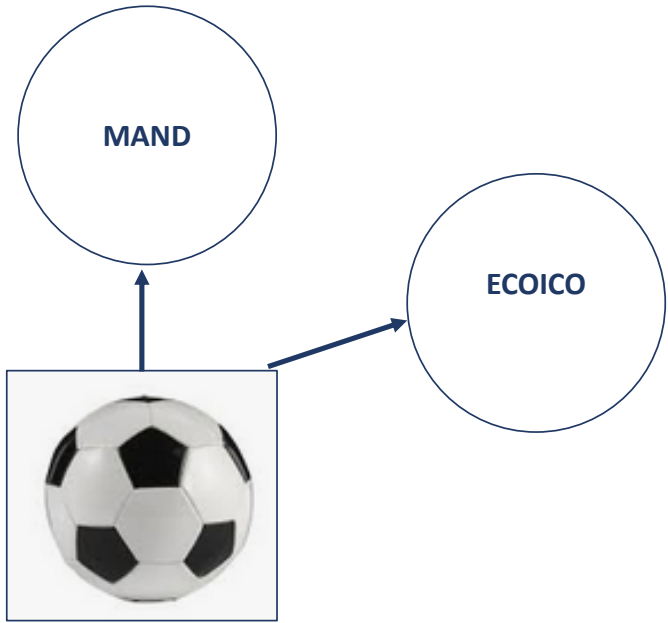


## Insegnare il Mand è importante perchè:

- Primo operante verbale acquisito da ogni bambino***: i primi Mand si esplicitano sotto forma di pianto differenziato (fame, dolore, spavento...), con il tempo impara ad emettere Mand per ottenere vari rinforzatori, informazioni... forme sempre più complesse;
- È il solo tipo di comportamento verbale che dà direttamente benefici immediati al Parlante***, ecco perchè i bambini piccoli emettono moltissimi Mand, **insegna il valore del comportamento verbale**;
- I Mand iniziano a stabilire il ruolo di bambino come Parlante, piuttosto che solo Ascoltatore, dando così al bambino un certo controllo dell'ambiente sociale. I due ruoli sono infatti essenziali per lo sviluppo verbale, giocando un ruolo critico nell'interazione sociale***;
- Ecco perchè la valutazione del repertorio Mand dello studente è una delle prime informazioni più importanti, nonché la scelta di parole, segni, PECS o scrittura per rendere noti i suoi bisogni. **Se i Mand non riescono a svilupparsi in modo tipico, generalmente emergono comportamenti problema** (capricci, aggressività, ritiro sociale) che svolgono funzione di Mand (e quindi controllano l'ambiente sociale).

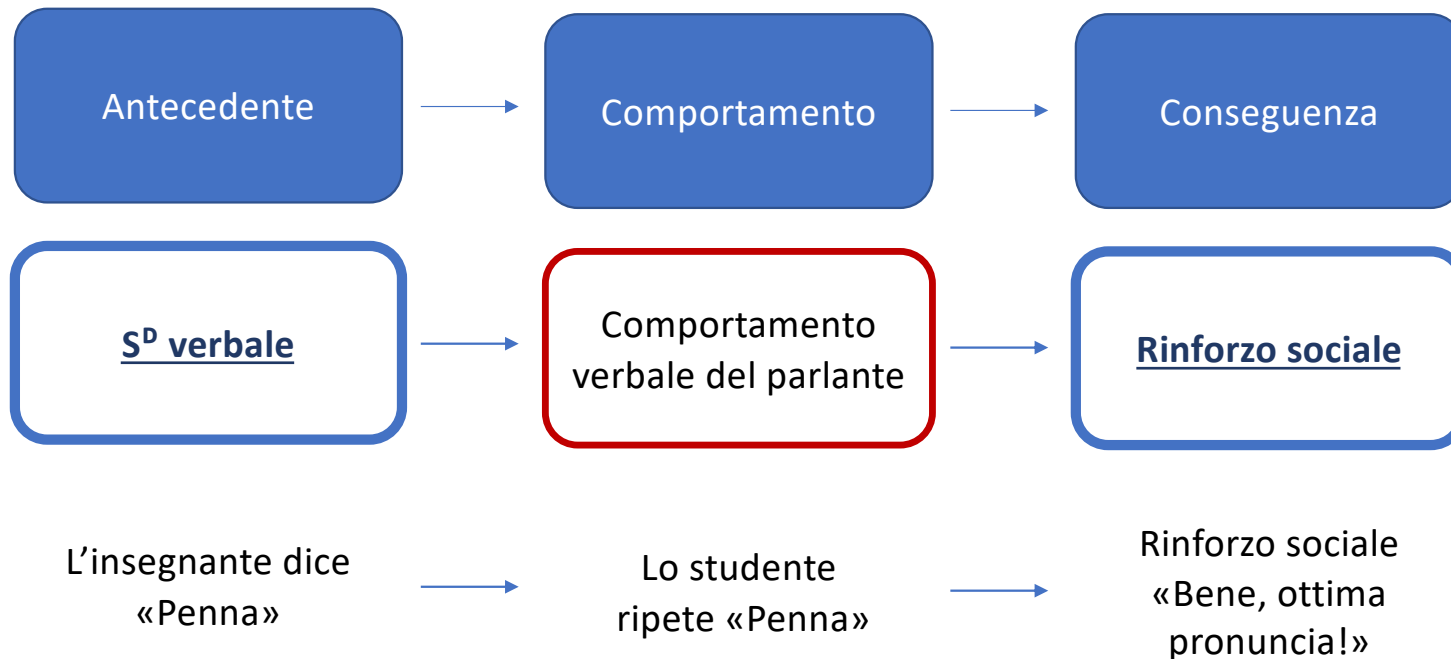
## **DIVERSE FORME DI MAND:**

- oggetti
- messa in atto di azioni (“Soffia” in presenza delle bolle)
- attenzione (“Guarda cosa riesco a fare!” in presenza del compagno)
- informazioni (“Dov’è il mouse?” in presenza del pc; “Come si apre?” in presenza di una scatola...)
- Mand ai pari



# ECOICO (imitazione vocale)

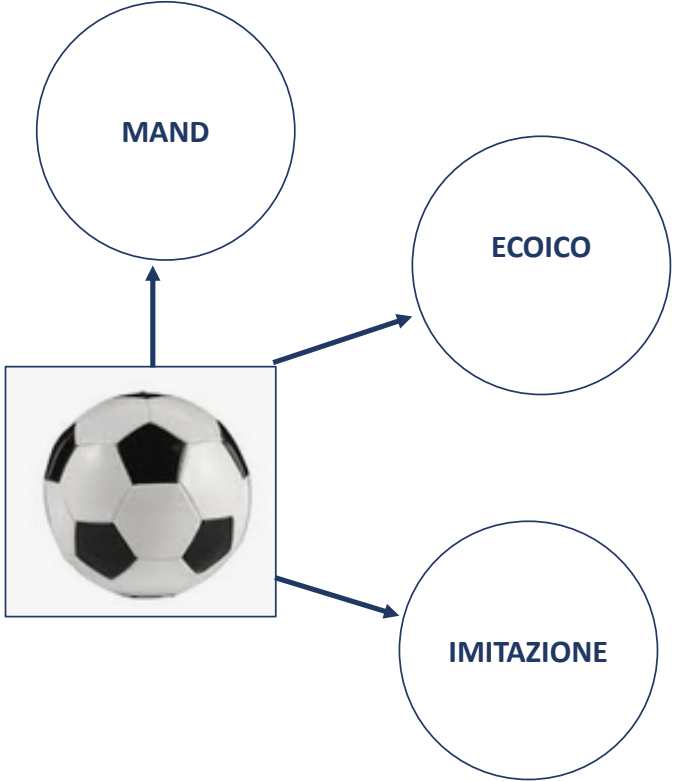
Ripetere esattamente quello che si ascolta.  
Dire «Penna» dopo che qualcun altro ha detto «Penna»



Similarità formale e corrispondenza punto a punto

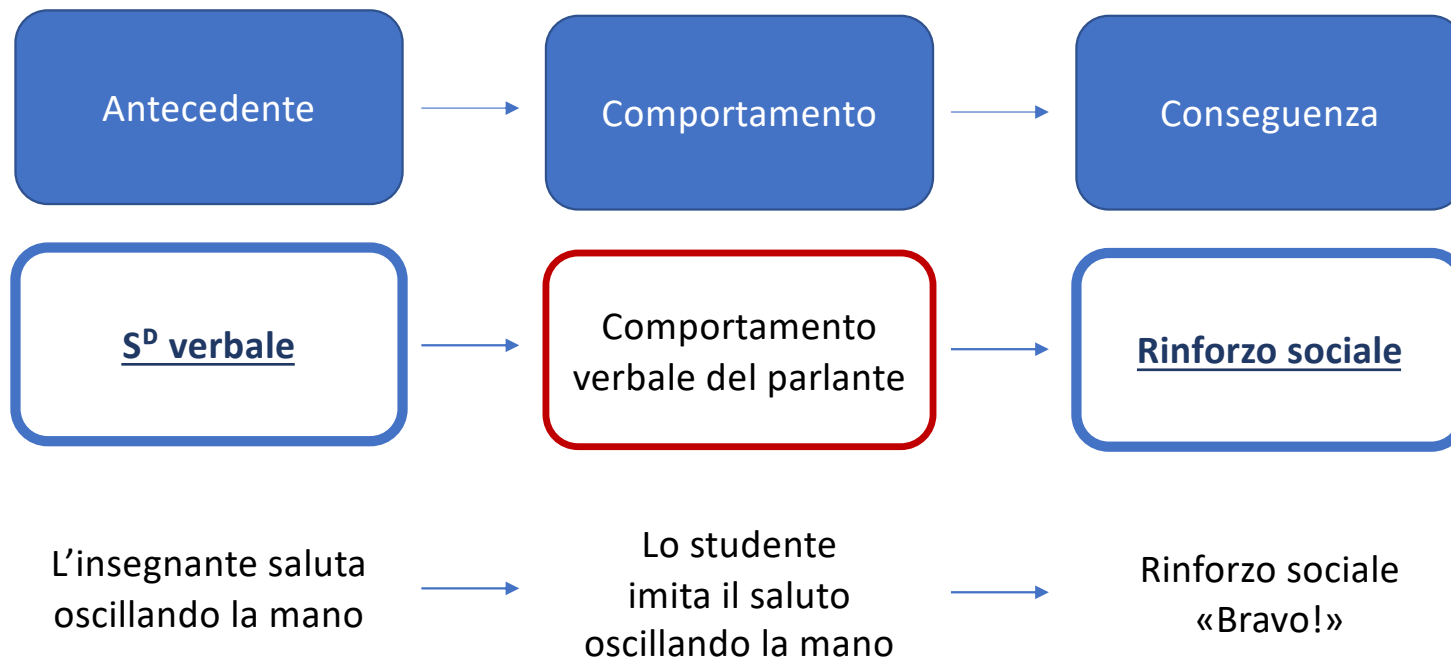
## Insegnare l'Ecoico è importante perchè:

- l'abilità di ripetere suoni-parole-frasi è essenziale: in generale per lo sviluppo del linguaggio, nonché per insegnare il linguaggio a bambini con ritardi: attraverso procedure si insegna dapprima a ripetere parole/frasi ... con l'obiettivo ultimo di trasferire questa forma di risposta sotto il controllo di altri antecedenti, quindi di *insegnare altri Operanti Verbali* (Mand, Tact, IV) (Lovaas, 1977, 2003).
- Molti individui con deficit del linguaggio possono emettere spontaneamente una varietà di suoni/parole ma non sono in grado di emettere suoni precisi quando è richiesto loro di farlo su imitazione.



# IMITAZIONE

Copiare i movimenti di qualcun altro che fa da modello.  
Es. quando correlati al linguaggio dei segni

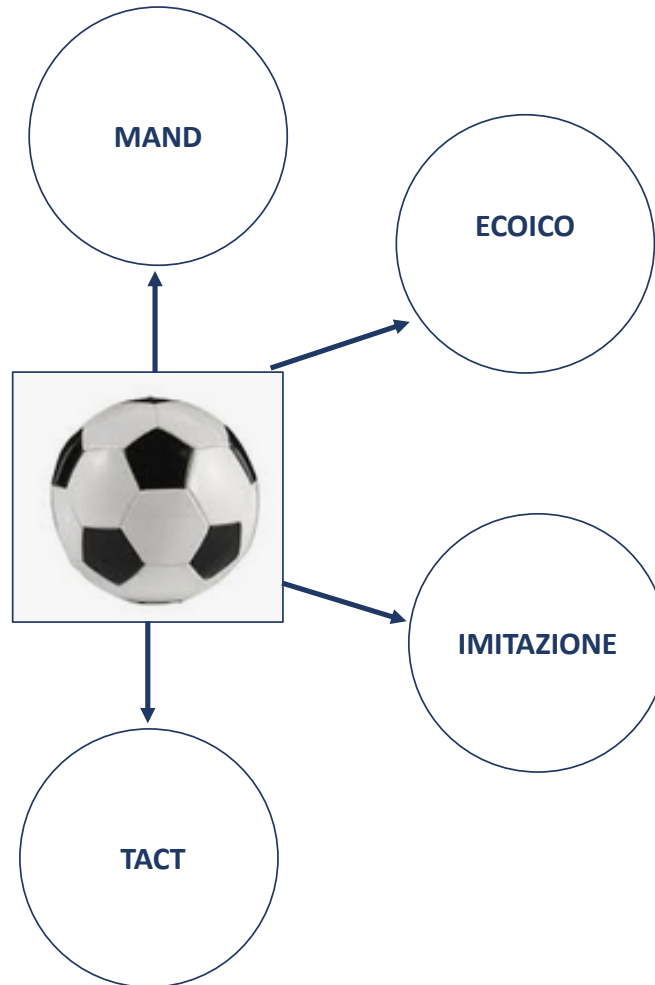


Similarità formale e corrispondenza punto a punto



## Insegnare l'Imitazione Motoria è importante perchè:

- L'imitazione motoria può avere un ruolo significativo per *l'insegnamento del linguaggio dei segni* a bambini non vocali.
- Inoltre, tipicamente i bambini acquisiscono molte competenze attraverso *l'imitazione non pianificata* di modelli in ambiente naturale (*prime abilità di gioco, sociali, abilità di auto-accudimento*).
- Scopo primario della valutazione è determinare se il bambino è capace di imitare i movimenti altrui quando gli viene richiesto o se in modo spontaneo imita comportamenti motori di qualsiasi tipo per portare a termine un compito

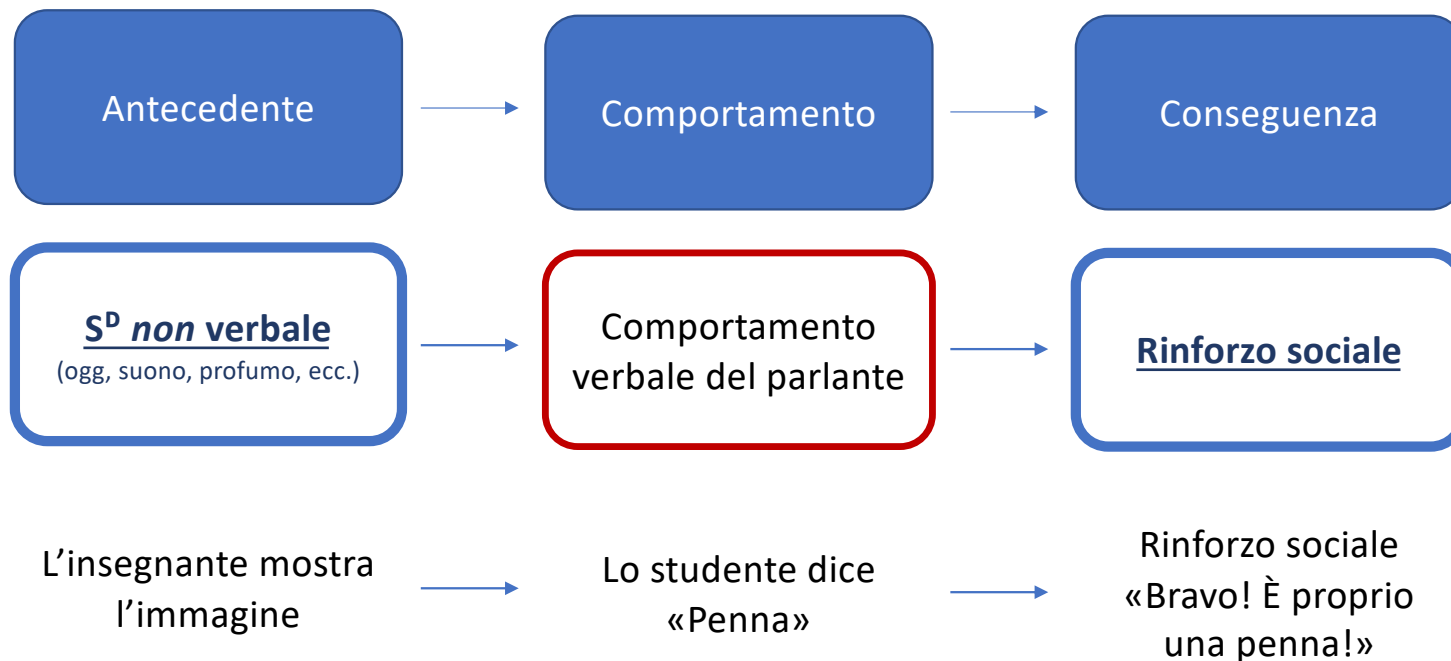


# TACT

## “Contact - entrare in contatto”

Etichettare o denominare uno *stimolo non verbale* percepito con i sensi.

Dire «Penna» quando si vede una penna.



## Insegnare il Tact è importante perchè:

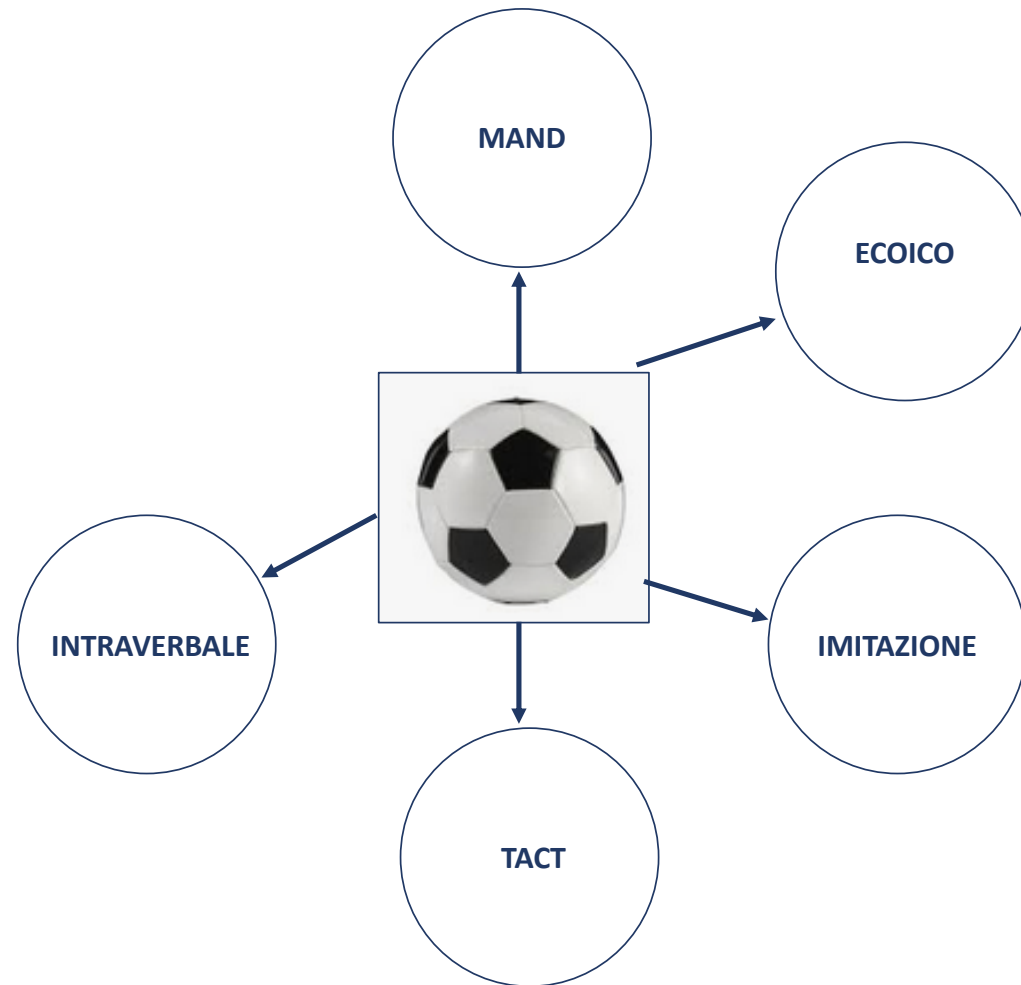
- Il Tact è un tipo di linguaggio in cui il Parlante denomina *vari stimoli non verbali* (pubblici, quindi percepiti anche da altre persone, o privati, dolore- sensazioni- pensieri) *con i quali quotidianamente egli stesso entra a diretto contatto attraverso i sensi = dare un nome a quanto concretamente sperimentiamo!*

- l'obiettivo delle procedure di insegnamento del Tact è portare la forma della risposta sotto il controllo funzionale dello Stimolo non verbale, *affinchè l'individuo sia in grado di etichettare*, quando presentati: *oggetti, persone, azioni, proprietà di oggetti e azioni (aggettivi, avverbi)*, relazioni tra oggetti (preposizioni), ecc.

- è necessario creare molte **opportunità di insegnamento** al giorno

## **DIVERSE FORME DI TACT** in base agli stimoli *non verbali* percepiti:

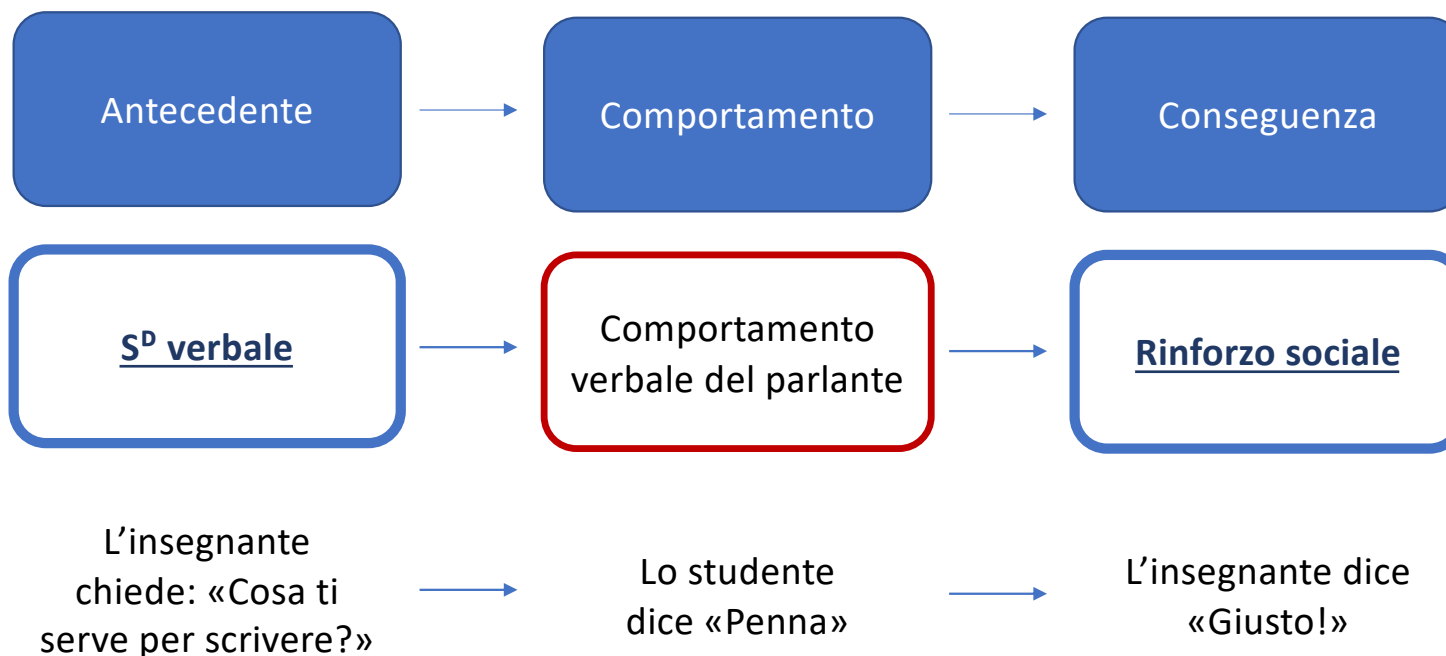
- Oggetti («vedo un palloncino»), azioni (“vola” mentre è in cielo), caratteristiche («è rosso!»)
- profumi (“Che profumo di focaccia!”)
- Suoni (“Sta passando l’ambulanza”)
- Sensazioni tattili («è un cuscino morbidissimo», toccandolo)
- sapori (“è alla fragola!” mangiando una caramella di cui non è specificato il gusto)



# INTRAVERBALE

Completare frasi, rispondere a domande, tenere conversazioni con scambi multipli...  
*riguardanti oggetti non presenti*

Dire «Penna» perché qualcun altro dice «Scrivi con la ...?»



ASSENZA di corrispondenza punto a punto

## Insegnare l'Intraverbale è importante perchè:

- implica parlare di cose o attività che non sono presenti,
- richiede il rispondere in modo sempre più fluente e accurato a stimoli verbali anche complessi (a più componenti)...
- *e pertanto gioca un ruolo importante nel sostenere dapprima brevi scambi verbali, quindi una conversazione.*
  
- Un'alta percentuale di bambini con ritardi nel linguaggio non riesce ad acquisire un repertorio IV funzionale (tipicamente dai 4 anni). È dunque estremamente importante definire opportuni obiettivi di intervento.

### **\*Una conversazione richiede:**

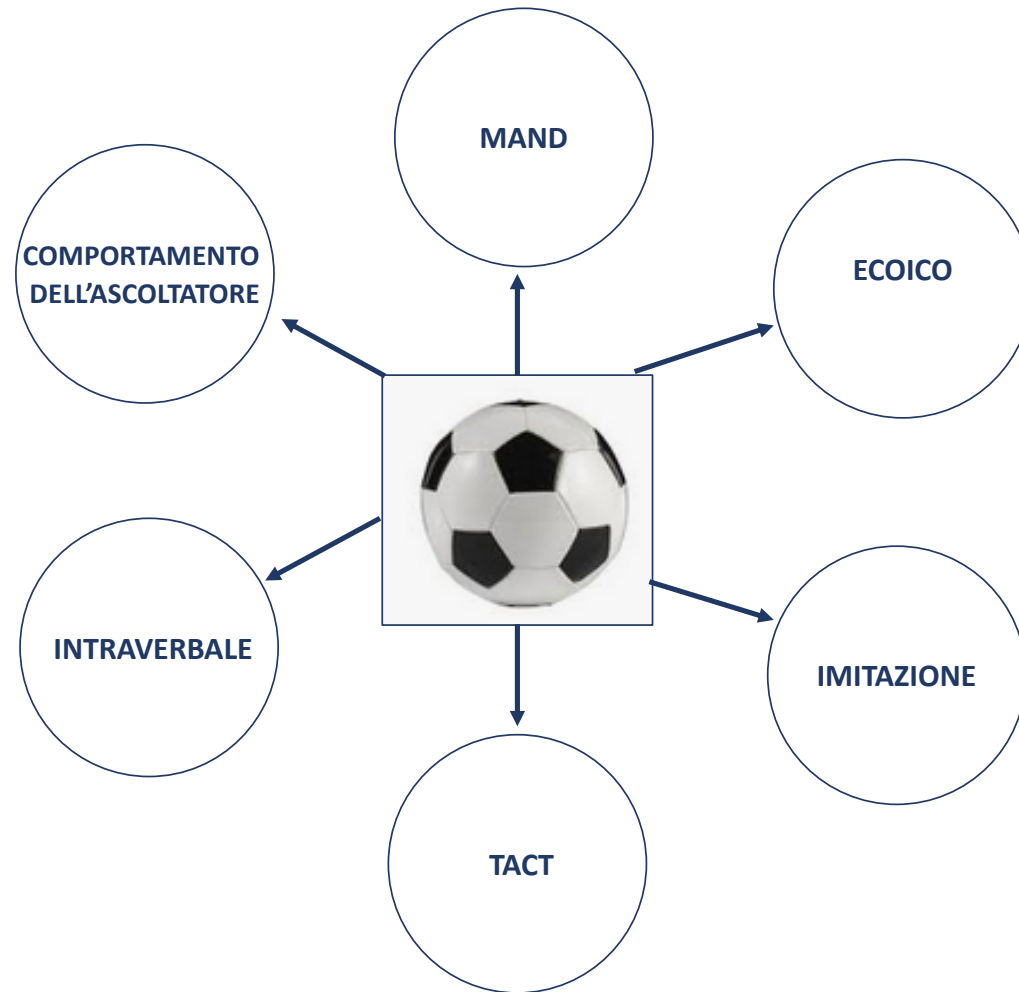
*un repertorio di Mand*, consente a chi parla di formulare richieste;

*un repertorio di Tact*, consente a chi parla di riferirsi a oggetti o eventi che sono fisicamente presenti;

*un repertorio Intraverbale*, consente a chi parla di rispondere a domande e parlare di oggetti ed eventi che non sono fisicamente presenti

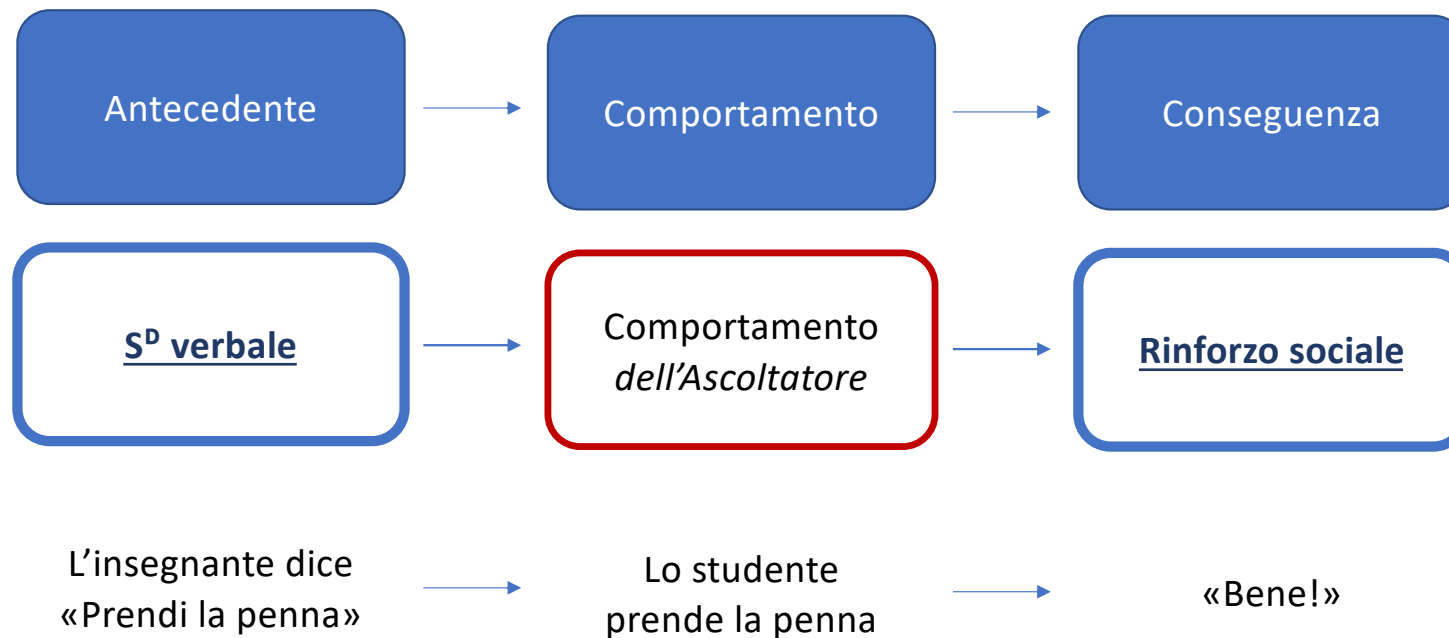
*l'Abilità dell'Ascoltatore*, consente di seguire le istruzioni o soddisfare le richieste di altri





# COMPORAMENTO DELL'ASCOLTATORE (LR)

Comprendere cosa il Parlante dice, quindi seguire le istruzioni o soddisfare le richieste di altri.  
Prendere la penna quando viene chiesto di farlo



# COMPORAMENTO DELL'ASCOLTATORE

- **Comportarsi come Parlante e come Ascoltatore** (reagire verso il Parlante) sono **abilità differenti**. Nella maggioranza dei casi l'una facilita l'acquisizione dell'altra, ma non è sempre così, specialmente nei bambini con ritardi nel linguaggio.
- **Il comportamento verbale è quello del Parlante**, in quanto per definizione il comportamento verbale è quel *comportamento rinforzato dalla mediazione di un'altra persona* ovvero l'Ascoltatore. Pertanto Skinner classifica il comportamento di quest'ultimo «*comportamento non verbale*» poiché di semplice mediazione.
- Il comportamento dell'Ascoltatore è di mediazione, consiste nel rinforzare il comportamento verbale del parlante. Esempi sono: seguire indicazioni ricevute, conformarsi alle richieste degli altri, identificare cose ed attività (secondo la loro *FFC*, seppur non nominate).

## DIVERSE FORME DI LR:

- Voltarsi quando chiamato per nome,
- *Eseguire diverse* istruzioni semplici su richiesta,
- Identificazione recettiva di oggetti di uso comune
- Identificare oggetti secondo funzione, caratteristica e categoria
- eseguire istruzioni sempre più complesse, a più componenti (preposizioni, pronomi, aggettivi, avverbi) e/o step

<b>OPERANTE VERBALE</b>	<b>Antecedente</b>	<b>Risposta</b>	<b>Conseguenza</b>
<b>Mand</b>	Motivazione	richiesta	Rinforzatore specifico
<b>Tact</b>	S <sup>D</sup> <i>non</i> verbale	Denomina lo stimolo	Rinforzo sociale
<b>Ecoico</b>	S <sup>D</sup> verbale - (Modello vocale)	Ripetizione	Rinforzo sociale
<b>Imitazione</b>	S <sup>D</sup> verbale - (Modello )	Imita un'azione	Rinforzo sociale
<b>Intraverbale</b>	S <sup>D</sup> verbale - (Domanda)	Frase a completamento, risposta a domande	Rinforzo sociale
<b>*COMPORT. ASCOLTATORE</b>	S <sup>D</sup> verbale - (Istruzione)	Eseguire istruzioni	Rinforzo sociale



# Applicazione del Verbal Behavior

Radical  
Behaviorism

Comportamento  
Verbale

Applicazione del  
Verbal Behavior

ABC

Operanti  
Verbali

Insegnare il  
Verbal Behavior

**Tipicamente i bambini acquisiscono le competenze linguistiche (le diverse funzioni del linguaggio) in ambiente naturale** (contingenze naturali di rinforzo)

OPERANTE VERBALE	0 – 18 MESI	18 – 30 MESI	30 – 48 MESI
Mand	Pianto, pointing, fino a 10 oggetti con una parola	Mand per ogg. e azioni, a due o più parole	Mand informazione, attenzione, con aggett, avverbi, prep, pronomi
Tact	Fino a 10 oggetti con una parola	Fino a 200 oggetti, due o più parole	Fino a 1000 oggetti
Comport. Ascoltatore	Voltarsi al nome, semplici istruzioni, identifica fino a 20 ogg.	Istruzioni a più componenti, identifica fino a 250 ogg.	Istruzioni complesse, identifica fino a 1200 ogg.
Imitazione	Fino a 20 movimenti	Repertorio imitativo generalizzato	
Ecoico	babbling, fonemi, approssimazione di parole		
Intraverbale		Fraasi a completamento, risposte a semplici domande	Risposte più complesse a domande a componenti multiple e o riguardanti eventi passati

L'individuo apprende, attraverso l'esperienza, ad utilizzare una parola *a seconda delle circostanze...* acquisisce quindi, nelle diverse tappe di sviluppo, un **“Repertorio Verbale”** composto da molti e differenti tipi di comportamento del Parlante e dell'Ascoltatore

... Quando vengono identificati **deficit del linguaggio**,  
questi possono essere meglio identificati come *deficit negli Operanti Verbali*  
poiché per definizione **sono funzionalmente indipendenti, seppur complementari:**



solo perché un individuo è in grado di usare una parola in una determinata circostanza  
(es, richiedere «Libro»),  
non significa che, lo stesso studente,  
possa essere in grado di utilizzare la stessa parola in una circostanza differente  
(es, etichettare il libro quando lo vede (Tact)  
o di prendere il libro quando l'amico chiede di passarglielo (LR),  
o parlarne quando l'oggetto non è presente (Intraverbale)



...gli Operanti Verbali sono funzionalmente indipendenti, seppur complementari

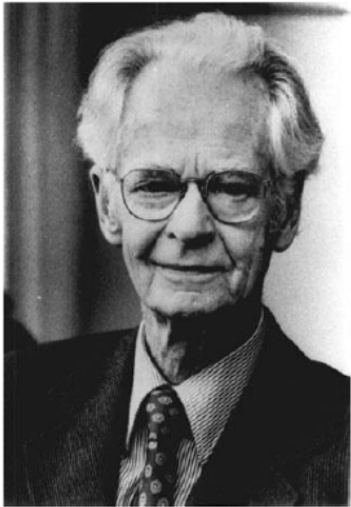


Molti individui con *deficit del linguaggio*:

NON hanno Repertori Verbali che includono le risposte  
a ciascuna delle categorie per la stessa parola

NON imparano direttamente dall'esperienza quotidiana (contingenze naturali di rinforzo)  
«a muoversi da soli nelle varie aree verbali»:

il trasferimento da un Operante all'altro *richiede un insegnamento specifico e diretto*  
*...nonché il mantenimento e la generalizzazione dell'abilità specifica*



**... il linguaggio è un comportamento  
e come tale può essere insegnato!**

Da qui le **APPLICAZIONI** più significative **DEL VERBAL BEHAVIOR** di Skinner che riguardano:

## ***Assessment del linguaggio***

(VB-MAPP, basato sul VB di Skinner, 1957)

valutazione dell'uso funzionale del Repertorio Verbale da parte dell'individuo

Analisi del linguaggio scomponendolo in piccole unità (Operanti Verbali), per valutare se individuo possiede «i significati» di una parola, nonché altre abilità correlate. Processo di *documentazione del profilo funzionale dell'individuo*, **atto che necessariamente precede l'intervento quindi l'insegnamento del VB**, punto di partenza per: stabilire il “livello operante” dell'individuo rispetto alle **tappe evolutive fondamentali** del linguaggio e dell'apprendimento nello sviluppo tipico; determinare gli **obiettivi** primari di un piano di intervento comportamentale individualizzato.

## ***Intervento linguistico***

implementazione di procedure *evidence based* per l'insegnamento degli Operanti Verbali

I singoli Operanti Verbali rappresentano la base per costruire un comportamento linguistico più avanzato. Pertanto, attraverso programmi ABA-VB, è possibile stabilire e rinforzare in modo consistente un Repertorio Verbale di base per poi insegnare relazioni verbali più complesse (autoclitico o risposte a controllo multiplo).



## Insegnare il Verbal Behavior:

- *Dove*
- *Come*

Radical  
Behaviorism

Comportamento  
Verbale

Applicazione del  
Verbal Behavior

ABC

Operanti  
Verbali

Insegnare il  
Verbal Behavior



- **DOVE INSEGNARE nuove abilità:**

**NET - Insegnamento in Ambiente Naturale**

un'abilità è insegnata nell'ambiente in cui è *solitamente* messa in atto, a seguito di "*contingenze naturali di rinforzo*", le stesse che tipicamente mantengono il comportamento di ogni individuo e ne favoriscono la generalizzazione

**DTT - Insegnamento per Prove Discrete**

predispone di un *setting strutturato* per l'insegnamento di abilità, che consenta numerose ripetizioni in rapida successione, attraverso "*contingenze di rinforzo programmate*" che dovrebbero gradualmente essere sostituite

*È possibile pianificare l'insegnamento di una qualunque abilità:*

***Se è presente motivazione:***

il rinforzatore è direttamente correlato alla motivazione rispetto all'emissione dello stesso comportamento target

***Se non è presente motivazione:***

un oggetto/attività è selezionata come rinforzatore, seppur non correlato al comportamento target da emettere

## NET - Insegnamento in Ambiente Naturale

**VANTAGGI:** favorisce una generalizzazione dell'abilità più diretta e immediata

**SVANTAGGI:** le opportunità di insegnamento dipendono dalla MO dello studente e sono solitamente in numero limitato



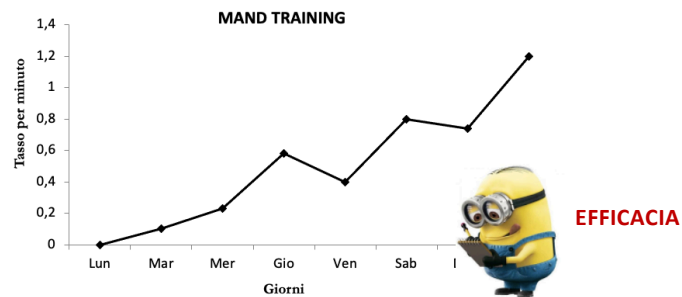
## DTT - Insegnamento per Prove Discrete

**VANTAGGI:** si possono fare tante prove in poco tempo, anche di abilità tra loro differenti

**SVANTAGGI:** ambiente «più strutturato» per cui è poi necessario trasferire tali abilità in ambiente naturale



## \* LA RACCOLTA DATI: strumenti



# Cosa fare *prima* di iniziare ad insegnare:



- ***Assessment delle preferenze:*** per valutare gli stimoli preferiti che possano funzionare come rinforzatori, al fine di creare opportunità di insegnamento (interviste, questionari, osservazione diretta)
- ***Pairing:*** associare uno stimolo neutro (insegnante, ambienti e i materiali), con stimoli preferiti dallo studente... questi ultimi trasferiscono parte del loro valore rinforzante allo SN, che diviene uno stimolo che ha acquisito proprietà rinforzanti (rinforzatore condizionato). **Costruire una relazione positiva** è premessa indispensabile per l'apprendimento in un clima di fiducia e serenità.
- Assicurarsi la collaborazione dello studente, ***stabilire controllo istruttivo:*** inserimento graduale di richieste allo studente
- Costruire i prerequisiti al «*comportamento di lavoro*», ***pre-attending skills:*** guardare i materiali e l'insegnante, ascoltare le istruzioni, sedersi





- **COME INSEGNARE:**  
Procedure di insegnamento derivate dalla letteratura scientifica:



**Insegnamento senza errori** - *quando nel corso dell'apprendimento avviene un errore è altamente probabile che quest'ultimo si ripeta*

**Prompt**, *fornire aiuto* per emettere un comportamento appropriato in presenza di uno specifico  $S^D$

**Fading**, ridurre gradualmente il prompt affinché un comportamento possa essere emesso, in presenza di uno specifico  $S^D$ , in modo sempre più indipendente

**Rinforzo Differenziale**, consegnare il rinforzatore in maggior *quantità-durata-intensità* quando lo studente emette una migliore approssimazione della risposta target, con un minor livello di prompt, nonché in caso di risposta indipendente



si previene l'errore mediante la somministrazione di prompt, questo aumenta la probabilità di successo, ovvero di accesso al rinforzo, riduce lo sforzo e aumenta il tempo disponibile per imparare

- **COME INSEGNARE:**

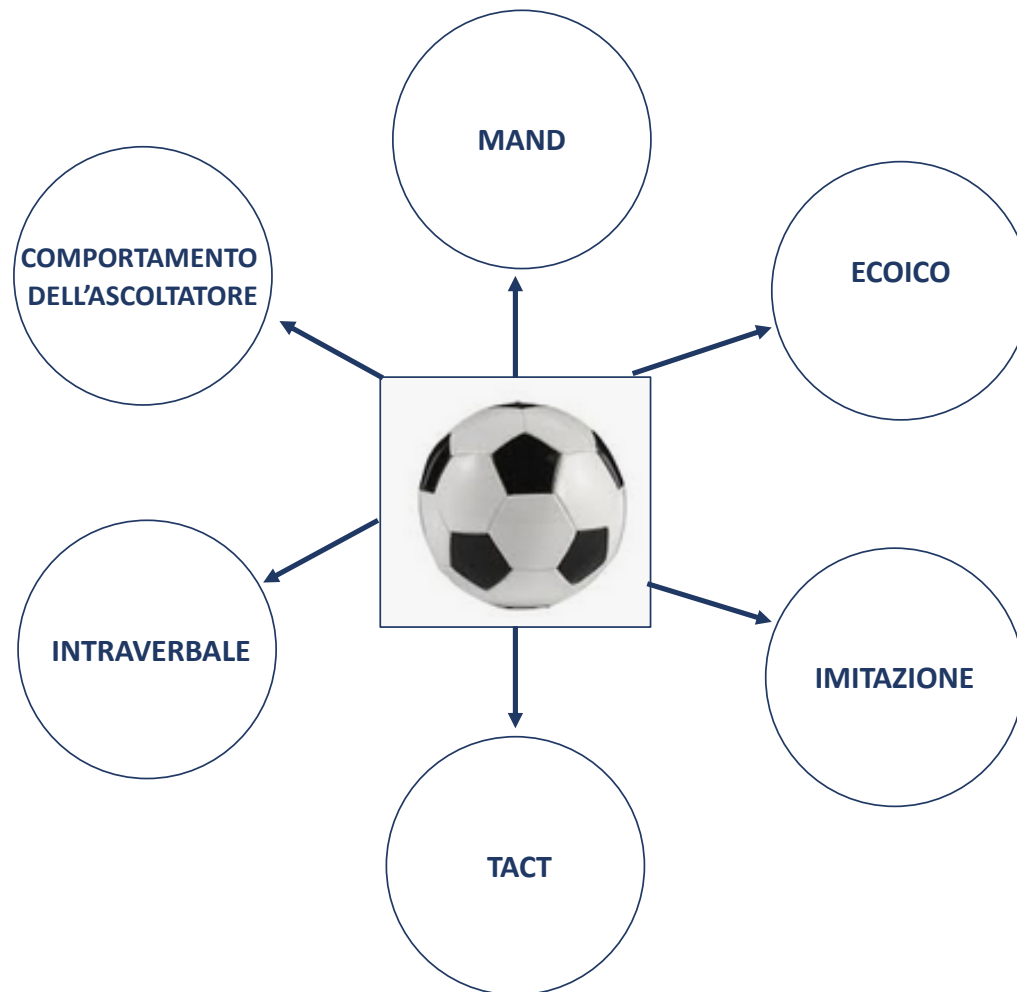
Procedure di insegnamento derivate dalla letteratura scientifica:



*Procedure di Trasferimento del Controllo dello stimolo*



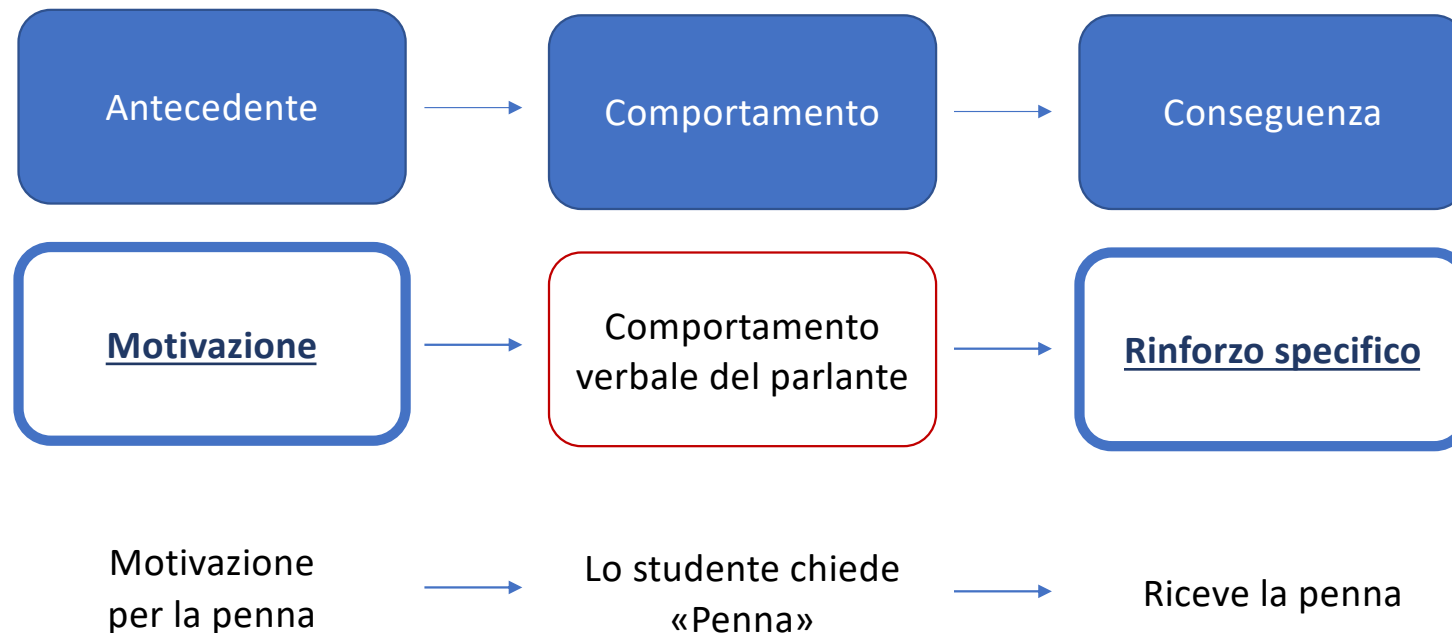
... a partire da un Operante Verbale,  
consentono di trasferire il comportamento verbale del Parlante  
sotto il controllo di altri Antecedenti,  
fino a che questa stessa forma di risposta venga emessa  
con una nuova funzione, ovvero come nuovo Operante Verbale



# MAND

## “Demand – richiedere”

Chiedere i rinforzatori che si desiderano. Chiedere la penna perché si vuole scrivere



## Per insegnare i Mand è necessario:

- che l'individuo abbia una forte **motivazione** per l'oggetto o attività da insegnare a richiedere
- prevedere un'adeguata **pianificazione** dell'insegnamento in ambiente naturale (NET), al fine di creare motivazione, quindi molte **opportunità di insegnamento** al giorno (NET non è improvvisazione)
- iniziare il Training usando oggetti e attività altamente preferiti che «**non siano a libero accesso**»: se lo studente è in grado di accedere in maniera indipendente a qualunque cosa, questo diminuirà la motivazione e la possibilità di rivolgere richieste ad un'altra persona.

## PROCEDURA D'INSEGNAMENTO DEL MAND VOCALE:

lo studente è in grado di ripetere parole

### ***Procedura di Trasferimento dall'Ecoico al Mand***

*In presenza dell'oggetto, accertata la presenza di motivazione (lo studente si avvicina all'oggetto, cerca prenderlo, lo indica...)*

1. Fornire un aiuto/**PROMPT** verbale, ovvero dire la parola che identifica l'oggetto (non dire nient'altro)
2. lo studente ripete la parola (Ecoico)
3. fornire l'oggetto o l'attività specifica richiesta (RINFORZO DIFFERENZIALE)

... nelle prove successive: procedere con la riduzione/**FADING** DEL PROMPT

1. *aspettare* che lo studente emetta la richiesta in modo indipendente
2. fornire l'oggetto o l'attività specifica (**RINFORZO DIFFERENZIALE**)

*A seguito di molte opportunità di insegnamento, il fine ultimo è trasformare la risposta ecoica in un Mand spontaneo.*

## **\*Procedura di correzione dell'errore:**

Quando lo studente richiede usando la parola non corretta

1. Aspettate per 3 secondi di silenzio - potete segnalare allo studente che questo è il momento di attesa
2. Promptate immediatamente il mand corretto.
3. Una volta che lo studente ripete, consegnate l'oggetto richiesto.
4. Usate il rinforzo differenziale, consegnando il rinforzatore in minor quantità-durata-intensità, quindi creare altre occasioni di insegnamento.

## **Progressione di insegnamento**

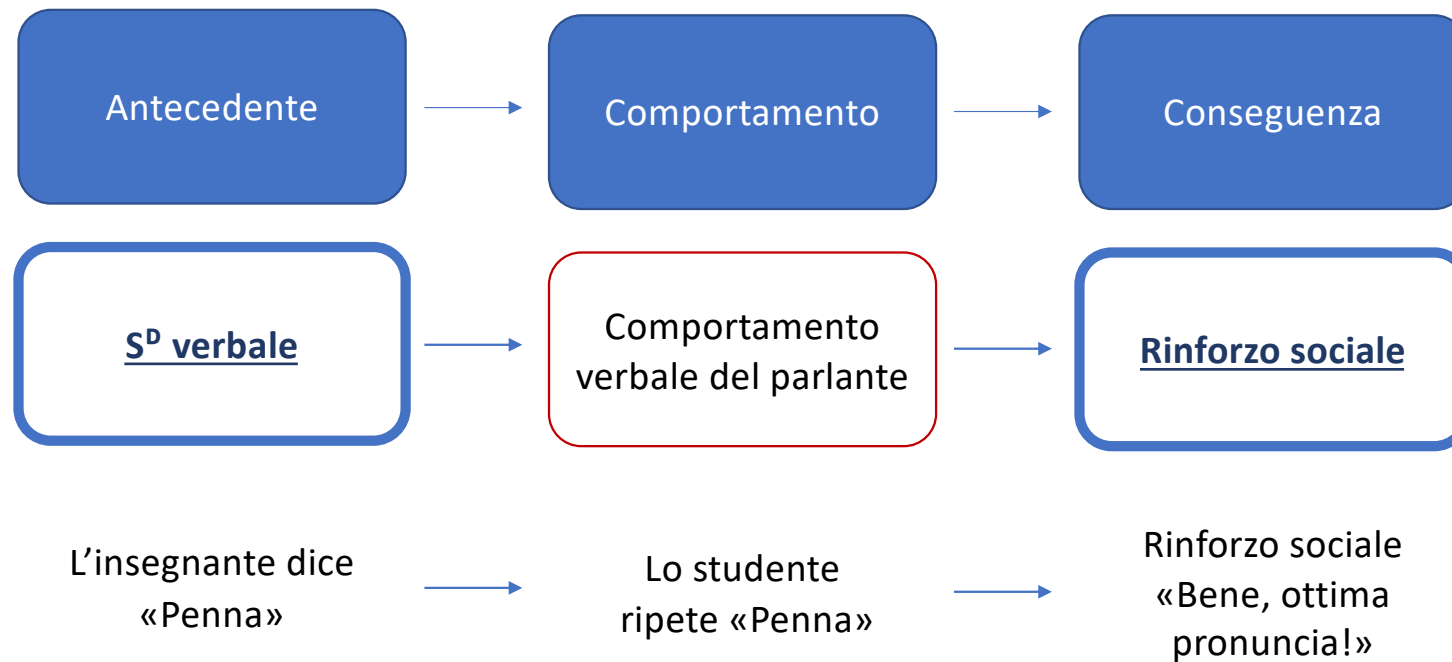
- Richiesta di oggetti ( > oggetti mancanti)
- Richiesta messa in atto di azioni
- Richiesta per attenzione (generica)
- Richiesta per aiuto (generico)
- Richiesta di informazioni
- Richieste con aggettivi, avverbi, preposizioni...



# ECOICO (imitazione vocale)

Ripetere esattamente quello che si ascolta.

Dire «Penna» dopo che qualcun altro ha detto «Penna»



## **Progressione di insegnamento**

aumentare le vocalizzazioni:

- Rinforzo contingente di tutte le vocalizzazioni emesse spontaneamente
- Procedura di Stimulus - Stimulus pairing
- Training Ecoico di suoni, parole, frasi

## **PROCEDURA D'INSEGNAMENTO DELL'ECOICO:**

*Selezionare suoni con frequenza più alta nel repertorio del bambino o le parole che possono essere semplici da ripetere o associati a rinforzatori di valore per lo studente*

1. Iniziare la procedura con un potente rinforzatore visibile per stabilire la *motivazione* dello studente
2. *Presentare la parola/ suono target*
3. Se lo studente risponde, rinforzare immediatamente
4. Se lo studente non ripete, ripresentare la parola *fino a tre volte*
5. In qualsiasi momento *lo studente ripete il target, rinforzare immediatamente*
6. Se lo studente non risponde dopo 2-3 tentativi, passare ad un ecoico più facile o ad una risposta imitativa e rinforzare in maniera differenziale

*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è aumentare la produzione vocale dello studente, nonché migliorare l'intelligibilità delle risposte vocali.*

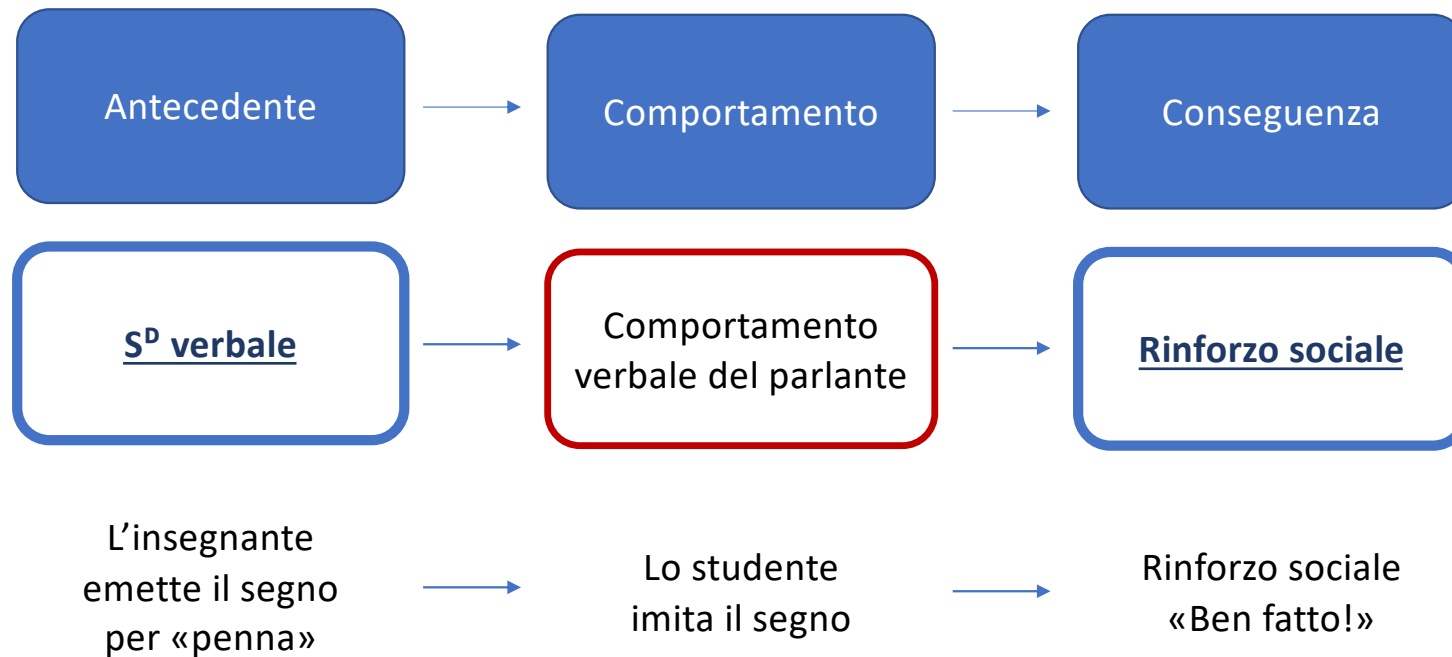
## **\*Procedura di correzione dell'errore:**

Quando lo studente commette un errore o non risponde entro 3 secondi:

1. Ripresentare l'Sd e fornire subito un prompt
2. Lo student emette la risposta corretta.
3. Ripetere nuovamente solo l'Sd.
4. Lo student risponde in modo indipendente
5. Rinforzare solo con lode verbale, quindi creare altre occasioni di insegnamento.

# IMITAZIONE

Copiare i movimenti di qualcuno, es. quando correlati al linguaggio dei segni



## PROCEDURA DI INSEGNAMENTO IMITAZIONE MOTORIA :

1. Fornire il modello e l'istruzione «Fai come me» insieme ad un aiuto/**PROMPT** fisico
2. lo studente imita l'azione
3. Ripresentare il modello senza un prompt (*prova di TRASFERIMENTO*)
4. lo studente imita l'azione in modo indipendente
5. **Rinforzare** immediatamente la risposta corretta dello studente

*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è l'acquisizione di un repertorio imitativo generalizzato, cioè l'abilità di imitare comportamenti motori di qualsiasi tipo*

## Progressione di insegnamento

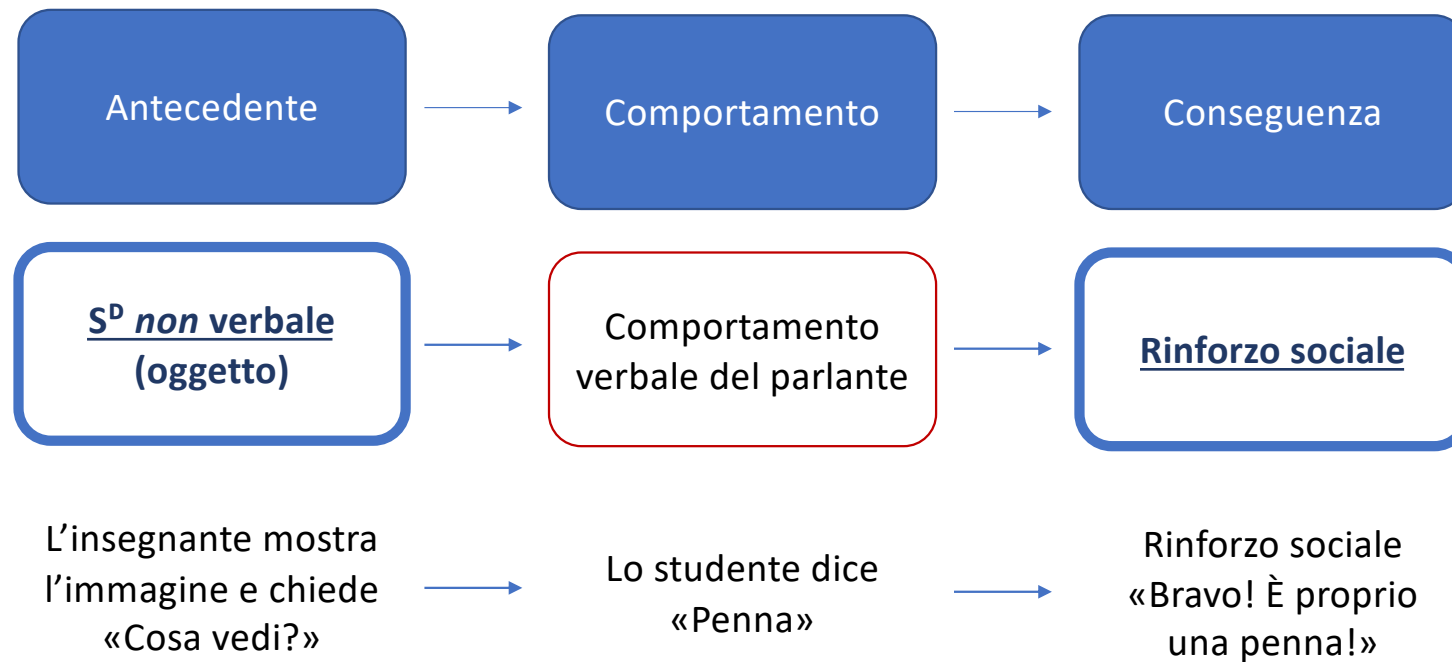
- Imitazioni grosso-motorie
- Imitazioni con oggetti
- Imitazioni fino-motorie
- Sequenze di imitazioni
- Repertorio di imitazione generalizzata *(abilità di imitare comportamenti motori di qualsiasi tipo)*

# TACT

## “Contact - entrare in contatto”

Etichettare o denominare uno *stimolo non verbale* percepito con i sensi.

Dire «Penna» quando si vede una penna.





## PROCEDURA D'INSEGNAMENTO DEL TACT:

lo studente è in grado di ripetere parole in modo chiaro

### *Procedura di Trasferimento dall'Ecoico al Tact*

1. Presentare l'oggetto target ( $S^D$  non verbale) e un aiuto/**PROMPT** verbale, ovvero dire la parola che identifica l'oggetto («Penna»)
2. lo studente ripete la parola «Penna» (Ecoico)
3. Ripresentare solo l'oggetto target ( $S^D$  non verbale) (... chiedere «Che cos'è?») (*prova di TRASFERIMENTO*)
4. lo studente denomina l'oggetto in modo indipendente, es. «Penna»
- 5. Rinforzare** immediatamente la risposta corretta dello studente

*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è trasformare la risposta ecoica in un Tact indipendente.*

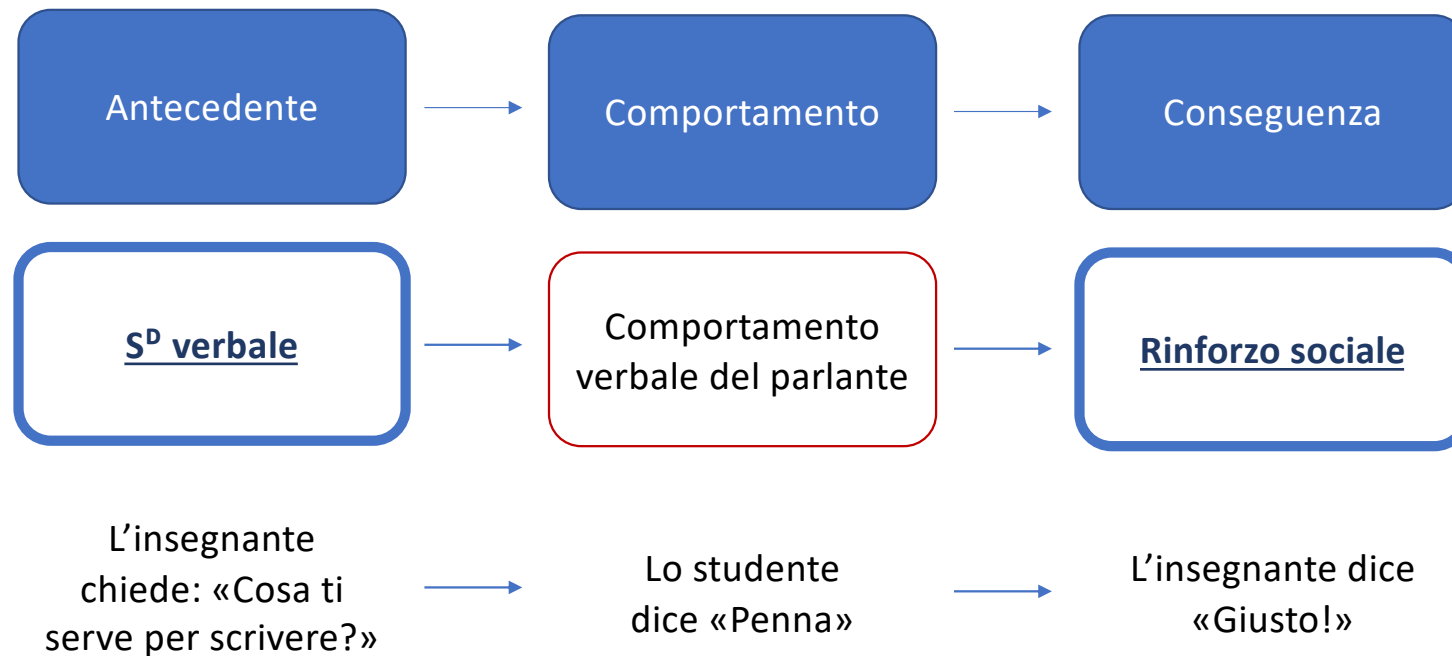
## **Progressione di insegnamento**

- Tact di oggetti comuni
- Tact di azioni
- Tact a più componenti (sostantivo e verbo)
- Tact di aggettivi, avverbi, preposizioni, pronomi ...

# INTRAVERBALE

Completare frasi, rispondere a domande, tenere conversazioni con scambi multipli  
*riguardanti oggetti non presenti*

Dire «Penna» perché qualcun altro dice «Scrivi con la ...?»



## **PROCEDURA D'INSEGNAMENTO DELL'INTRAVERBALE:**

lo studente è in grado di ripetere parole in modo chiaro

### ***Procedura di Trasferimento dal Tact all'Intraverbale***

1. Presentare una domanda e un aiuto/**PROMPT** non verbale, ovvero chiedere «Cosa usi per scrivere?» mostrando l'oggetto
2. lo studente etichetta l'oggetto, es. dice «Penna» (Tact)
3. Ripresentare solo l'S<sup>D</sup> verbale, quindi chiedere «Cosa usi per scrivere?» (*prova di TRASFERIMENTO*)
4. lo studente risponde «Penna» in modo indipendente
- 5. Rinforzare** immediatamente la risposta corretta dello studente

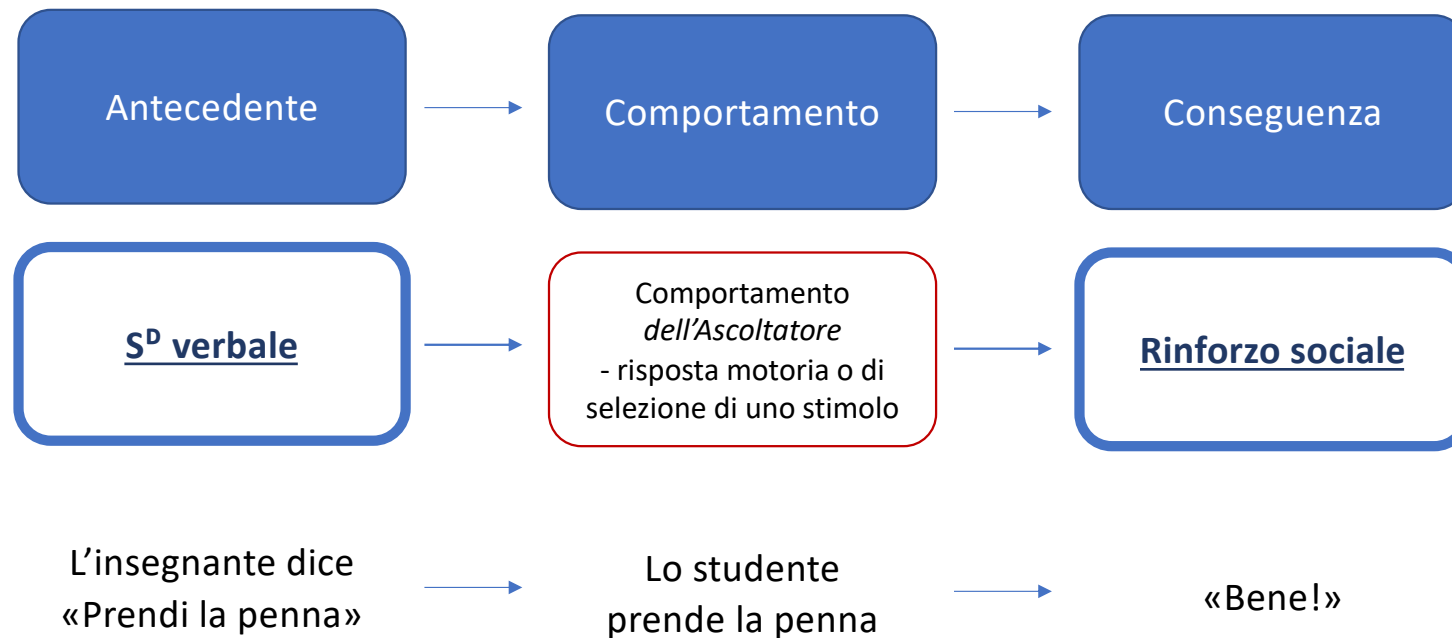
*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è trasformare il Tact in un Intraverbale indipendente.*

## **Progressione di insegnamento**

- Frasi (divertenti... nel contesto) a completamento
- IV informazioni personali
- Risposte IV a domande WH
- Completare descrizioni, storie
- Breve conversazione
- Resoconto eventi passati

# COMPORAMENTO DELL'ASCOLTATORE (LR)

Seguire le istruzioni o soddisfare le richieste di altri.  
Prendere la penna quando viene chiesto di farlo



## Progressione di insegnamento

- Voltarsi quando chiamato per nome,
- *Eseguire diverse* istruzioni semplici su richiesta,
- Identificazione recettiva di oggetti di uso comune
- Identificare oggetti secondo funzione, caratteristica e categoria
- eseguire istruzioni sempre più complesse, a più componenti (preposizioni, pronomi, aggettivi, avverbi) e/o step

# IDENTIFICAZIONE RECETTIVA - UNA POSSIBILE PROCEDURA DI INSEGNAMENTO:

Presentare tre oggetti davanti allo studente

1. Fornire l'istruzione «Dammi la penna» insieme ad un aiuto/**PROMPT** indicativo
2. lo studente consegna l'oggetto
3. cambiare la posizione degli oggetti/immagini dopo ogni prova
4. Ripresentare la stessa istruzione senza un prompt, quindi dire «Dammi la penna» (*prova di TRASFERIMENTO*)
5. lo studente consegna l'oggetto in modo indipendente
6. Rinforzare immediatamente la risposta corretta dello studente

*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è l'acquisizione del comportamento di identificazione recettiva.*



## **ISTRUZIONI RECETTIVE - UNA POSSIBILE PROCEDURA DI INSEGNAMENTO:**

1. Fornire l'istruzione «Butta la carta» insieme ad un aiuto/**PROMPT** imitativo o fisico
2. lo studente imita/ esegue l'azione
3. Ripresentare la stessa istruzione senza un prompt, quindi dire «Butta la carta» (*prova di TRASFERIMENTO*)
4. lo studente esegue l'azione in modo indipendente
5. Rinforzare immediatamente la risposta corretta dello studente

*A seguito di molte opportunità di insegnamento il fine ultimo è l'acquisizione del comportamento di seguire istruzioni recettive in modo indipendente.*

Oltre all'insegnamento di repertori verbali di base,  
ci sono molte altre componenti di un programma di Comportamento Verbale  
(performance visiva e appaiamento, abilità accademiche, abilità sociali, ecc.)

e la necessità, per ogni abilità insegnata,  
di programmarne il ***mantenimento*** nel tempo (anche una volta terminato l'intervento)  
e la ***generalizzazione*** dell'abilità in tempi, luoghi, con persone e materiali differenti



## Conclusioni

Ci sono tante procedure diverse basate sui principi del comportamento,

inoltre la ricerca dimostra che, per essere efficace,  
un intervento deve essere individualizzato

il fine ultimo è permettere allo studente di raggiungere il suo massimo potenziale  
***attraverso una regolare supervisione***

Quando si parla di **ABA-Verbal Behavior**  
non si parla di una scienza a parte  
ma di ABA applicata al comportamento verbale (Palmer, 2005).



Nei programmi di intervento basati sull'ABA-VB  
strategie derivate dai **principi del comportamento** sono applicate in modo sistematico  
per migliorare il **comportamento verbale**  
(cornice interpretativa di Skinner per analizzare le contingenze verbali)



COOPERATIVA  
**DALLA**  
**LUNA**  
ONLUS

**Grazie**

[mariagraziacuccorese@gmail.com](mailto:mariagraziacuccorese@gmail.com)

[www.dallaluna.it](http://www.dallaluna.it)

Facebook: Associazione Dalla Luna